

2023 학교예술강사 지원사업

온라인시스템 교육활동관리 매뉴얼(담당교사용)

□ 교육활동관리 절차

단계	주체	내용	기간
① 출강결과 등록	예술강사	매월 온라인시스템을 통한 출강결과 등록 (※매월 수업일 기준 59시수까지 등록 가능)	매월 말일까지
② 출강 및 근태 확인	학교담당교사	예술강사 출강결과 및 근태 확인	다음 달 5일까지
③ 승인/게시	운영기관	출강결과 등록 건, 근태관리 내용 승인/게시	다음 달 6까지 * 예술강사는 7일부터 확인 가능
④ 강사료 및 기타 비용 지급	운영기관	예술강사의 출강결과 등록에 따른 강사료 지급	다음 달 13일

※ ②, ③, ④ 단계 해당 일자가 주말·공휴일 등일 경우, 이전 평일에 진행

□ 유의사항

- **예술강사 출강확인**은 출강이 정상적으로 이루어졌음을 확인하는 절차로, 지연되는 경우 결손시수로 처리되거나 강사비가 오집행 될 수 있는 등 문제가 발생할 수 있습니다. 반드시 기한 내 출강확인을 완료하시기 바랍니다.
- 예술강사는 출강결과를 통해 수업일, 수업시간, 수업대상, 수업주제, 수업내용 및 특이사항, 중간협의 내용 등을 입력합니다. 출강확인 시 해당 내용을 확인하시기 바랍니다.
- **예술강사의 실제 출강 및 지각 여부를 반드시 확인**해야 합니다. 특히 실제로 수업을 진행하지 않았음에도 학교담당교사 출강확인이 이루어진 경우, 강사료 부정수급이 발생할 수 있습니다. 반드시 기한 내 실제 출강 및 지각 여부를 확인해주시기 바랍니다.

□ 문의처

- 지역운영기관으로 문의 바랍니다.

2. 예술강사 출강 및 근태 확인

1) 출강결과 확인하기 : [교육활동] - [출강확인] 메뉴 클릭

- 수업주제를 클릭하여 예술강사가 등록한 출강결과 세부 내용을 확인할 수 있습니다.
- ※ 예술강사는 수업유형에 따라 ①[오프라인] ②[실시간] ③[콘텐츠] 세 가지 유형으로 출강결과를 등록합니다.
- 예술강사의 출강관리는 '강사-분야-교육과정' 별 별도 관리합니다.
- ※ 동일 분야 강사가 2개의 교육과정 수업 시, 예술강사 근태관리 별도 진행
- ※ 다른 분야의 강사가 2인 이상 배치 시, 예술강사별 근태 관리 진행

출강확인

강사명, 강사번호, 수업주제 입력

시업연도: 2022, 분야: 전체, 교육과정: 전체, 수업일: 1월, 12월

담당교사 처리결과: 전체, 운영기관 처리결과: 전체, 근태상태: 전체

15건 | 마지막 1건 | 목록수: 15

강사명	강사번호	분야	교육과정	수업일	수업시수	수업주제	출강결과 등록일	출강결과	출강결과 수정일	담당교사 처리결과	처리/수정	운영기관 처리결과	처리일	근태상태
출강사	123505	무종	교과	2022-06-14	4	우리슬이야기	2022-06-14	포기			등록			계속관료
출강사	123505	무종	교과	2022-06-13	4	한국전통무용-정어목차정리불차	2022-06-14	포기	2022-06-23	보통	수정	보통수정	2022-06-31	보통수정
출강사	123505	무종	교과	2022-06-07	4	분디안스	2022-06-14	포기		승인	2022-06-31	승인	2022-06-31	처리완료
출강사	123505	무종	교과	2022-06-06	4	신체교양-동작집단악호 춤추기	2022-06-14	포기			등록	승인	2022-06-31	처리완료
출강사	123505	무종	장외직 차원활동	2022-06-01	3	합격주는 팀워크	2022-06-14	포기			등록	승인	2022-06-31	처리완료

1

1. 출강결과 처리결과 및 근태 등록할 데이터의 [등록] 버튼을 클릭합니다.

2) 예술강사 출강결과 및 근태 확인

- 예술강사가 등록한 출강결과 내용(수업유형, 수업일, 교시, 주제, 내용 등)을 토대로, 예술강사의 출강 내용 및 근태를 파악합니다.

2 출강확인

시행연도	2022년	학교명	삼양초등학교
분야	미술	교육과정	교과
강사명	김영서	강사번호	56546
수업일	2022-06-30	수업유형	오프라인(대면)
수업교시	1교시, 2교시	수업사수	총 4 시수
수업대상	1학년, 2학년, 3학년	수업대상(교과/학종/학)	총 4학년 88명
수업주제	우리나라의 전통문화		
수업내용	1. 우리나라 전통문화 특징 설명 2. 전통그림을 통해 우리의 전통을 이해하고, 그림 액의 종류 및 사용법 설명 3. 전통그림의 전통성과 현대적으로 재해석한 창작 작품 감상 4. 대표작인 민중을 설명하고 창작 설명내용 감상 5. 전통그림의 유종 그림을 보고 설명내용을 찾아보기 6. 전통 그림을 감상해 보기 (동화, 역사화, 민화) 7. 전통그림을 이해하고 감상하기 8. 장단에 맞춰 전통 그림 감상하기		
특이사항	특이사항 없습니다.		
등록일	2022-07-01	수업일	2022-07-13

3 처리결과

처리결과: 확인 처리 유보/유망

처리일: 2022-07-06

사유: 텍스트

4 근태

근태: 정상 지각 초회 결근 결근

5 저장

6 이 페이지 내용: 저장하시겠습니까?

확인 취소

2. 강사의 출강결과를 확인합니다.
3. 처리결과를 수정합니다.
4. 근태를 수정합니다.
5. 하단의 [저장] 버튼을 클릭합니다.
6. '저장하시겠습니까?' 메시지의 [확인] 버튼을 클릭합니다.
7. 수정한 출강결과 처리결과 및 근태가 정상적으로 저장되었는지 확인합니다.

3) 예술강사 근태 작성

- 대면수업의 경우, 예술강사가 **계획한 수업일 기준**으로, 근태를 체크합니다.

※ 콘텐츠의 수업일은 운영학교 대상 콘텐츠를 제출한 날을 기준으로 작성합니다.

사업연도	2022년	학교명	삼양초등학교
분야	무용	교육과정	교과
강사명	김강사	강사번호	56546
수업일	2022-06-30	수업유형	오프라인(대면)
수업교시	1교시, 2교시	수업시수	총 4 시수
수업대상	1학년, 2학년, 3학년	수업대상(학년수/학생수)	총 4개반 99명
수업주제	우리춤이야기		
수업내용	1. 우리나라 민속춤의 특징 설명 2. 전통그림을 통해 우리의 전통을 이해하고, 그림 속의 춤을 영상으로 감상 3. 쌍걸대무 전통춤과 현대적으로 재해석한 창작 걸무 감상 4. 대표적인 민속춤 살풀이춤과 창작 살풀이춤 감상 5. 감동도의 무용 그림을 보고 탈춤사위를 찾아보기 6. 탈춤 기본 춤사위 배우기 (풀림, 의사위, 어깨메기 등) 7. 타령장단을 이해하고 익히기 8. 장단에 맞춰 탈춤 기본 춤사위 주기		

[참고] 학교예술강사 지원사업 원격수업에 따른 수업유형별 출강결과 확인

- ① 실시간 수업은 담당교사와 예술강사가 계획한 수업일 및 시간을 기준으로, ③대면수업(기존)과 동일한 방법으로 근태관리 진행
- ② 콘텐츠의 제출방법의 경우, 1차시당 4시수만 출강확인을 진행하며 제작부터 공급까지로 업무 내용이 한정되므로, 모든 수업의 근태 정보는 '정상'으로 입력함

구분	수업 유형	출강확인시수	근태 입력 방법
1	온라인(실시간 수업)	실제 수업 시간	예술강사 출강 현황에 따라 근태 작성
2	온라인(콘텐츠 제출)	1차시당 4시수	'정상' 입력
3	오프라인(대면)	실제 수업시간	예술강사 출강 현황에 따라 근태 작성

※ 입력항목

- 출강결과 필수 입력항목(*): 처리결과, 사유(처리결과 상태가 반려, 보완요청일 경우만 해당)
- 근태(공통) 필수 입력항목(*): 근태
- 근태(지각, 조퇴, 결강, 결근) 필수 입력항목(*): 사전협의여부
- 근태(지각) 필수 입력항목(*): 지각시간
- 근태(결강, 결근) 필수 입력항목(*): 결강시수, 결강세부정보
- 근태 등록은 출강결과 확인 시 또는 근태등록 메뉴에서 가능합니다.
- 처리결과(보완요청, 반려) 시, 강사에게 SMS 문자 알림이 발송됩니다.

- 예술강사 출강일에 해당하는 '근태(필수/중복클릭 불가)' 와 '사전협의여부'(필수)를 클릭합니다.

● 근태 ※ 강사 출근체크시간, 위치 확인 후 근태를 등록해 주세요.

근태 *	<input type="radio"/> 정상 <input type="radio"/> 지각 <input type="radio"/> 조퇴 <input type="radio"/> 결강 <input type="radio"/> 결근
사전협의여부 *	<input type="radio"/> 협의 <input type="radio"/> 미협의
지각시간 *	<input type="text"/> 분 ex) 12분
결강시수 *	<input type="text"/> 시수
결강세부정보 *	상세 작성을 부탁드립니다. 1. 결강사유 2. 사전협의여부 3. 보강여부(일시포함)

※ 근태: 근태 내용에 따라 필수로 작성해야 하는 목록이 다름

관리항목	관리내용	처리방법
정상	예술강사가 당일 계획한 수업시간에 정상 출근한 경우	출강확인 시, '정상' 항목 체크
지각	예술강사가 당일 계획한 수업에 1분 이상 늦은 경우	출강확인 시, '지각' 항목 체크 및 '지각 시간' 작성
결강	예술강사가 당일 계획한 수업을 1시수 이상 진행하지 않은 경우	출강확인 시, '결강' 항목 체크 및 '결강 시수' 와 '결강 세부정보' 작성
조퇴	예술강사가 당일 모든 수업을 완료하지 않고 퇴근한 경우	출강확인 시, '조퇴' 항목 체크
결근	예술강사의 출강시수가 0시수인 출강일	출강확인 시, '결근' 항목 체크 및 '결강 시수'와 '결강 세부정보' 작성

※ 사전협의여부

관리항목	관리내용
협의	① 수업 전, 정당한 사유*로 지각, 결강 등이 예상되어 예술강사-담당교사 간 사전협의 진행한 경우** * 정당한 사유: 강사의 부득이한 개인사정(질병 등), 코로나19 관련, 학교수업일정 변동, 자연재해 등
미협의 (무단지각 무단결강 등)	① 수업 전 예술강사-담당교사 간 사전협의 진행되지 못한 경우* * 사전협의 진행되지 못한 경우: 일방적 통보, 연락두절 또는 수업시작 이후 연락된 경우 예) 예술강사가 담당교사에게 사전연락하지 않은 채 지각, 결강한 경우 → 해당 건은 미협의된 지각/결강(무단지각/무단결강)으로 판단 ② 정당한 사유 없이 지각, 결강, 조퇴, 결근한 경우: 해당 경우는 예술강사-담당교사 간 협의 여부 상관없이 무단지각, 무단결강, 무단조퇴, 무단결근으로 간주하여 '미협의'로 표기

4) 근태 등록내역 조회하기

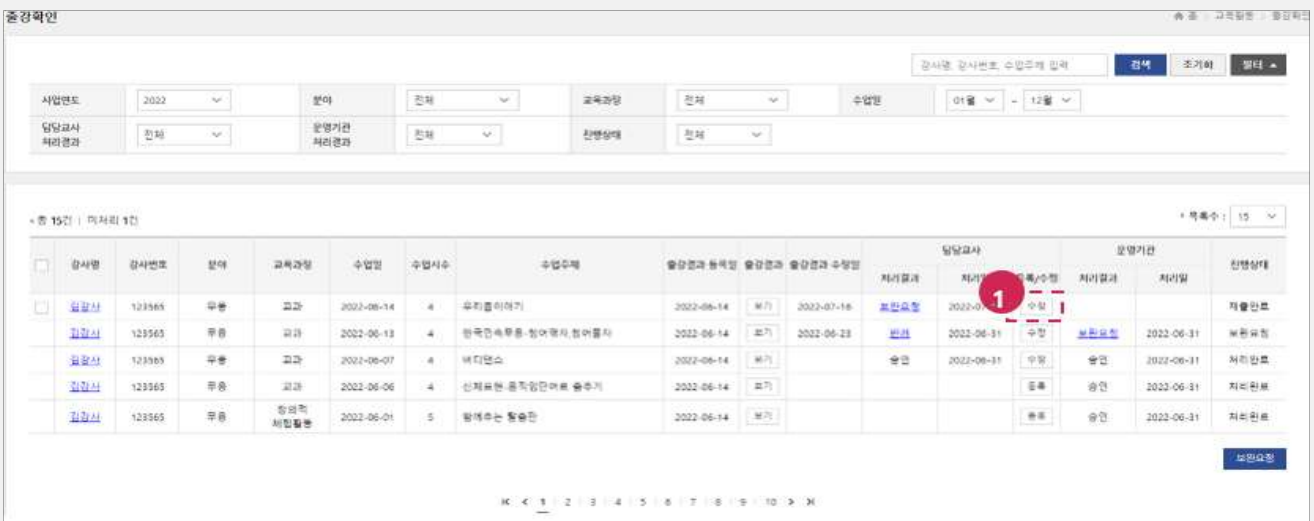
- 강사의 근태 확인이 필요한 경우, [보기]를 클릭하여 상세내용을 확인합니다.



1. 조회하고자 하는 데이터의 [보기] 버튼을 클릭합니다.
2. 근태 상세 내용을 확인합니다.

5) 출강결과 및 근태결과 수정하기 : [교육활동] > [출강확인]

- 출강 및 근태 결과는 수정 가능합니다.
- 다만 운영기관 처리(승인, 보완요청, 반려) 중인 건의 경우, 학교교사는 처리결과(승인, 보완요청, 반려)를 수정할 수 없습니다. 운영기관 처리 건의 수정이 필요한 경우, 운영기관으로 연락 바랍니다.
- 예술강사가 등록한 출강결과에 보완이 필요한 경우 '보완요청'을 클릭합니다.
 - ※ 목록 페이지에서 대상을 선택하여 일괄로 출강결과 처리결과(보완요청)할 경우, 사유 입력한 내용으로 모두 동일하게 처리됩니다.(개별 처리가 필요한 경우, 상세 페이지 또는 대상자 단일 선택하여 처리 가능)



1. 출강결과 처리결과 및 근태 수정할 데이터의 [수정] 버튼을 클릭합니다.

출강확인

2

사업년도	2022년	학교명	강원교육대학교
분야	유용	교육과정	교과
강사명	김상사	강사번호	56546
수업일	2022-06-30	수업유형	오프라인(대면)
수업교시	1교시, 2교시	수업시수	총 4 시수
수업명	1학년, 2학년, 3학년	수업대상(학급수/학생수)	총 4개반 99명
수업주제	우리들이야기		
수업내용	1. 우리나라 민속습속 특징 설명 2. 전통그림을 통해 우리의 전통을 이해하고, 그림 속의 습속 풍성으로 감상 3. 강강대구 전통춤과 현대적으로 재해석한 창작 춤무 감상 4. 대표적인 민속춤 설명어휘와 창작 보물어휘 감상 5. 강릉도의 우뚝 그들을 보고 활동사위를 찾아보기 6. 활동 기본 용사위 배우기 (물뽕, 옥사레, 아재머리 등) 7. 학생참여를 이해하고 숙하기 8. 장난에 맞춰 활동 기본 용사위 후기		
특이사항	특이사항 없습니다.		
등록일	2022-07-01	수강일	2022-07-13

3

처리결과

처리결과 + 승인 반려 보완요청

처리일 2022-07-06

사유 +

4

근태

근태 + 정상 지각 조퇴 결강 결근

5

저장 취소

이 페이지 내용:
저장하시겠습니까?

6

확인 취소

2. 강사의 출강결과를 확인합니다.
3. 처리결과를 수정합니다.
4. 근태를 수정합니다.
5. 하단의 [저장] 버튼을 클릭합니다.
6. '저장하시겠습니까?' 메시지의 [확인] 버튼을 클릭합니다.
7. 수정한 출강결과 처리결과 및 근태가 정상적으로 저장되었는지 확인합니다.

- 출강결과 필수 입력항목(*): 처리결과, 사유(처리결과 상태가 반려, 보완요청일 경우만 해당)
- 근태(공통) 필수 입력항목(*): 근태
- 근태(지각, 조퇴, 결강, 결근) 필수 입력항목(*): 사전협의여부
- 근태(지각) 필수 입력항목(*): 지각시간
- 근태(결강, 결근) 필수 입력항목(*): 결강시수, 결강세부정보
- 근태 등록은 출강결과 확인 시 또는 근태등록 메뉴에서 가능합니다.
- 처리결과(보완요청, 반려) 시, 강사에게 SMS 문자 알림이 발송됩니다.

3. 담당교사가 직접 근태 등록하기

1) [교육활동] > [근태등록]

- 담당교사는 예술강사가 등록한 출강결과 일자가 아닌 다른 일자에 대한 근태를 등록 하자고자 할 경우, 직접 근태를 등록할 수 있습니다.
- 선택할 수업일에 배치강사의 근태내역이 이미 등록되어 있는 경우 중복 등록 불가합니다.

근태등록

강사명, 강사번호 입력 검색 초기화 필터

사업연도: 2022 분야: 전체 교육과정: 전체 수업일: 01월 ~ 12월

※ 중 15건 | 현재페이지: 1/1 기록수: 15

수업일	강사명	강사번호	분야	교육과정	근태	협의여부	지각시간	결강시수	결강세부내용	등록일	상세	진행상태	처리결과
2022-06-14	김강사	123565	무용	교과	정상					2022-06-16	<input type="button"/> 보기	등록완료	
2022-06-13	김강사	123565	무용	교과	지각	협의	10분			2022-06-16	<input type="button"/> 보기	처리완료	반려
2022-06-07	박길동	6556	국악	창의적 체험활동	결근	미협의		4	코로나 확진으로 결강	2022-06-16	<input type="button"/> 보기	보완요청	보완요청
2022-06-06	김강사	123565	무용	교과	조퇴	협의				2022-06-16	<input type="button"/> 보기	처리완료	승인
2022-06-01	김강사	123565	무용	창의적 체험활동	정상					2022-06-16	<input type="button"/> 보기	처리완료	승인

근태등록

2) 근태 등록하기

- 근태를 등록할 배치강사 선택 후 수업일을 클릭합니다.

● 배치강사 선택 ★ 필수 입력사항

강사명	강사번호	분야	교육과정	선택
이강사	2930	국악	교과	<input type="radio"/>
홍강사	1565	무용	창의적 체험활동	<input type="radio"/>
김강사	6559	무용	교과	<input type="radio"/>

강사명: 김강사 강사번호: 56546 분야: 무용 교육과정: 교과

출근체크시간: 08:50:00 출근체크위치: 서울시 서대문구 남가좌동 126 지도

● 근태 입력 ※ 강사 출근체크시간, 위치 확인 후 근태를 등록해 주세요.

수업일 ★

근태 ★ 정상 지각 조퇴 결강 결근

사전협의여부 ★ 협의 미협의

지각시간 ★ 분 ex) 12분

결강시수 ★ 시수

- 예술강사 출강일에 해당하는 '근태(필수/중복클릭 불가)' 와 '사전협의여부'(필수)를 클릭합니다.

● 근태 ※ 강사 출근체크시간, 위치 확인 후 근태를 등록해 주세요.

근태 *	<input type="radio"/> 정상 <input type="radio"/> 지각 <input type="radio"/> 조퇴 <input type="radio"/> 결강 <input type="radio"/> 결근
사전협의여부 *	<input type="radio"/> 협의 <input type="radio"/> 미협의
지각시간 *	<input type="text"/> 분 ex) 12분
결강시수 *	<input type="text"/> 시수
결강세부정보 *	상세 작성을 부탁드립니다. 1. 결강사유 2. 사전협의여부 3. 보강여부(일시포함)

- 출강결과 필수 입력항목(*): 처리결과, 사유(처리결과 상태가 반려, 보완요청일 경우만 해당)
- 근태(공통) 필수 입력항목(*): 근태
- 근태(지각, 조퇴, 결강, 결근) 필수 입력항목(*): 사전협의여부
- 근태(지각) 필수 입력항목(*): 지각시간
- 근태(결강, 결근) 필수 입력항목(*): 결강시수, 결강세부정보
- 근태 등록은 출강결과 확인 시 또는 근태등록 메뉴에서 가능합니다.
- 처리결과(보완요청, 반려) 시, 강사에게 SMS 문자 알림이 발송됩니다.

※ 근태: 근태 내용에 따라 필수로 작성해야 하는 목록이 다름

관리항목	관리내용	처리방법
정상	예술강사가 당일 계획한 수업시간에 정상 출근한 경우	출강확인 시, '정상' 항목 체크
지각	예술강사가 당일 계획한 수업에 1분 이상 늦은 경우	출강확인 시, '지각' 항목 체크 및 '지각 시간' 작성
결강	예술강사가 당일 계획한 수업을 1시수 이상 진행하지 않은 경우	출강확인 시, '결강' 항목 체크 및 '결강 시수' 와 '결강 세부정보' 작성
조퇴	예술강사가 당일 모든 수업을 완료하지 않고 퇴근한 경우	출강확인 시, '조퇴' 항목 체크
결근	예술강사의 출강시수가 0시수인 출강일	출강확인 시, '결근' 항목 체크 및 '결강 시수'와 '결강 세부정보' 작성

※ 사전협의여부

관리항목	관리내용
협의	① 수업 전, 정당한 사유*로 지각, 결강 등이 예상되어 예술강사-담당교사 간 사전협의 진행한 경우 * 정당한 사유: 강사의 부득이한 개인사정(질병 등), 코로나19 관련, 학교수업일정 변동, 자연재해 등
미협의 (무단지각 무단결강 등)	① 수업 전 예술강사-담당교사 간 사전협의 진행되지 못한 경우* * 사전협의 진행되지 못한 경우: 일방적 통보, 연락두절 또는 수업시작 이후 연락된 경우 예) 예술강사가 담당교사에게 사전연락하지 않은 채 지각, 결강한 경우 → 해당 건은 미협의된 지각/결강(무단지각/무단결강)으로 판단 ② 정당한 사유 없이 지각, 결강, 조퇴, 결근한 경우: 해당 경우는 예술강사-담당교사 간 협의 여부 상관없이 무단지각, 무단결강, 무단조퇴, 무단결근으로 간주하여 '미협의'로 표기

3) 근태 수정 및 삭제하기

- [교육활동] > [근태등록] > [보기] > [수정 또는 삭제] 클릭

- 근태 결과 수정 또는 삭제가 필요한 경우 진행 가능합니다.

※ 운영기관의 최종 승인이 완료된 건은 담당교사 출강확인 수정 및 취소가 불가능합니다. 해당 건의 경우 운영기관으로 연락 바랍니다.

근태등록

분야	음악	교육과정	교과
강사명	김강사	강사번호	56546
수업일	2022-06-26	근태	결강
출근체크시간	08:50:00		
출근체크위치	서울시 서대문구 남가좌동 126 지도		
사전협의여부	협의		
지각시간	12분		
결강시수	4시수		
결강세부정보	코로나19 확진		
등록정보	2022-06-27 박교사	수정정보	2022-06-28 성결대학교 산학협력단

• 처리 이력

번호	처리기관	처리일시	처리결과	사유
2	상명대학교 서울산학협력단	2022-03-09 12:00:05	승인	
1	상명대학교 서울산학협력단	2022-03-09 12:00:05	반려	반려합니다.

수정 삭제 닫기

※ 예술강사의 중간협의 내용 확인 안내

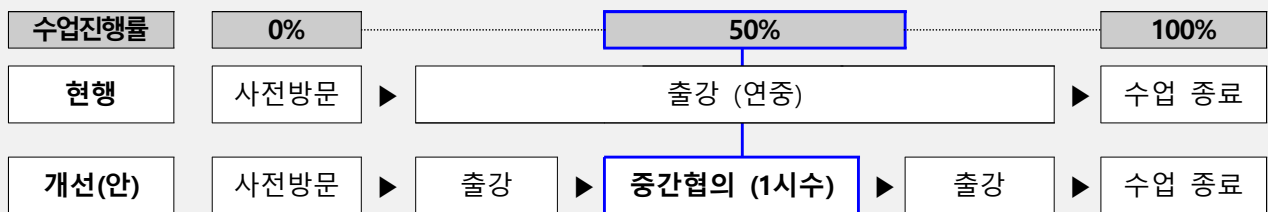
○ 중간협의

- 학교에 배치된 시수 중 50% 가량 진행된 시점에서 교육활동 현황을 중간점검·보완하는 절차로, **분야·교육과정별 배치시수 중 1시수**를 중간협의 시간으로 활용하는 제도

※ 중간협의는 연간 원활한 교육활동을 위한 권장사항이며, 담당교사와 예술강사 간 논의 후, 상호 협의에 따라 필요하다고 판단할 경우 진행 (*배치시수 내 1시수 활용)

※ 해당(중간협의) 절차가 별도로 필요하지 않을 경우, 전체 배치시수를 수업에 활용 가능

○ 중간협의 추진절차



○ 중간협의 결과 확인 방법

- 예술강사가 온라인시스템 출강결과 내 중간협의 내용을 작성함에 따라 출강확인 과 동일한 절차로 중간협의 내용 확인 및 진행

사업연도	2022년	학교명	상암초등학교
분야	무종	교육과정	교과
수업일 *	<input type="text"/>	수업유형 *	선택
수업교시 *	<input type="checkbox"/> 1교시 <input type="checkbox"/> 2교시 <input type="checkbox"/> 3교시 <input type="checkbox"/> 4교시 <input type="checkbox"/> 5교시 <input type="checkbox"/> 6교시 <input type="checkbox"/> 7교시 <input type="checkbox"/> 8교시 <input type="checkbox"/> 9교시 <input type="checkbox"/> 10교시 <input type="checkbox"/> 11교시 <input type="checkbox"/> 12교시 <input type="checkbox"/> 13교시 <input type="checkbox"/> 14교시 <input type="checkbox"/> 15교시 <input checked="" type="checkbox"/> 중간협의		
수업시수 *	총 <input type="text"/> 시수 ※ 수업시수는 수업유형, 수업교시 선택에 따라 자동 입력됩니다.		
수업대상 *	<input type="checkbox"/> 1학년 <input type="checkbox"/> 2학년 <input type="checkbox"/> 3학년 <input type="checkbox"/> 4학년 <input type="checkbox"/> 5학년 <input type="checkbox"/> 6학년 <input type="checkbox"/> 특별/동아리		
수업주제 *	총 <input type="text"/> 개반 총 <input type="text"/> 명		
수업주제 *			
※ 최소 50자 이상 최대 500자 이내 작성			

- 수업일 : '예술강사-담당교사' 간 중간협의 일자 명시

- 수업교시 : '중간협의' 체크

- 수업내용 : 수업 및 중간협의 결과 작성

※ 학교예술강사 지원사업 수업과 중간협의를 같은 일자에 진행한 경우, 수업 및 중간협의 주제, 수업 및 중간협의 내용 등을 하나의 출강결과로 병기 가능함에 따라 출강확인 시 상세한 내용 확인 부탁드립니다.

○ **중간협의 주요 논의사항 (예시)**

- 수업 지도안 등 교수학습활동의 흐름 공유
- 수업에 대한 아이디어 공유
- 교수학습 활동을 위한 준비물, 교구, 기자재 점검
- 학생 반응 등을 통한 수업의 흐름, 범위 등 조정
- 다음 차시를 위한 피드백 및 개선사항 논의
- 수업 진행 방향에서의 논의점 협의 등

○ **중간협의 예시**

[예시1] 각 교육과정에 강사가 한 명씩 배치된 경우

학교-강사 배치 정보					중간협의 시 수업 시수
배치 학교	분야	교육과정	배치 강사	배치시수	
A학교	국악	기본교과	D강사	100	99
		창의적체험활동	E강사	100	99

[예시2] 한 교육과정에 여러 명의 강사가 배치된 경우

학교-강사 배치 정보					중간협의 시 수업 시수
배치 학교	분야	교육과정	배치 강사	배치시수	
B학교	영화	선택과목	F강사	100	99
			G강사	100	99

[예시3] 여러 교육과정에 한 명의 강사가 배치된 경우

학교-강사 배치 정보					중간협의 시 수업 시수
배치 학교	분야	교육과정	배치 강사	배치시수	
C학교	무용	창의적체험활동	H강사	100	99
		토요 동아리		100	99