

2023 학교예술강사 지원사업
학교예술강사 모집 · 선발 FAQ
[전년도 활동강사 모집전형]

2022. 9.

**문화체육관광부, 교육부, 17개 시·도 교육청·지자체,
한국문화예술교육진흥원**

- 목 차 -

※ 세부사항은 반드시 모집공고를 참고하시기 바랍니다.

※ 문의처 : 학교예술강사 지원사업 콜센터(1600-0144, 내선번호 1번)

1. 2023년 학교예술강사 지원사업 변경사항 안내 ----- 4

- Q '22년 대비 '23년 사업에서 변경되는 사항은 무엇인가요?
- Q '23년 사업에서 A/B 유형 강사가 활동할 수 있는 교육과정은 무엇인가요?
- Q '자율동아리(토요)'와 '초등 돌봄교실'로 출강한 전년도 강사의 경우, '23년 모집 시 상호희망재배치 신청이 가능한가요?
- Q '22년 B유형으로 선발된 강사의 경우, '23년 선발에서 자격기준 변경으로 인한 활동 변동사항이 있나요?
- Q 전년도에 B유형 '해당분야 현장 경력자'로 지원/선발된 예술강사가 지역이동을 희망할 경우, 자격기준이 어떻게 적용되나요?
- Q 공예/사진/디자인 전년도 활동강사로 B→A유형으로 유형변경을 희망 시, 절차와 선정방식은 어떻게 되나요?

2. 학교예술강사 지원사업 안내 ----- 9

- Q '학교예술강사 지원사업'은 어떤 사업인가요?
- Q 학교예술강사는 무엇을 가르치나요?

3. 학교예술강사 지원 자격 및 교육활동 안내 ----- 12

- Q 학교예술강사로 신청을 하려면 어떤 자격을 갖추어야 하나요?
- Q 학교예술강사 지원, 활동에 제한사항이 있나요?
- Q 학교예술강사 지원요건 중 '관련분야', '관련학과'란 무엇인가요?
- Q 학교예술강사 지원요건 중 '예술활동증명서'란 무엇인가요?
- Q 지원서-예술활동증명서 성명 불일치 시 증명 방법은 무엇인가요?
- Q '교급'은 무엇인가요?
- Q '교육과정'은 무엇인가요?

4. 학교예술강사 접수 안내 ----- 17

- Q '전년도 활동강사 모집전형'과 '신규강사 모집전형'의 접수 대상자는 누구인가요?
- Q 각 모집 전형의 추진일정은 어떻게 되나요?

- Q 전년도에 선발되었으나 활동시수가 0시수인 경우 어디에 지원하나요?
- Q 전년도 활동강사로 유형변경 희망 시 어디에 지원하나요?
- Q 전년도 활동강사로 지역이동 희망 시 어디에 지원하나요?
- Q 유형변경 심사와 지역이동 희망자 심사는 어떻게 진행되나요?
- Q 각 모집 전형별 선발규모(TO)는 어떻게 되나요?
- Q 예술강사 접수방법은 어떻게 되나요?
- Q 예술강사 접수 시 유의해야할 점이 있나요?
- Q 선발 우대사항인 '취업지원대상자'란 무엇인가요?
- Q 증빙서류 제출 시 유의할 사항이 있나요?
- Q 온라인시스템 강사 접수 3단계의 '상호희망재배치'란 무엇인가요?

5. 학교예술강사 근로조건 및 처우 관련 안내 ----- 30

- Q 학교예술강사의 근로계약 체결 주체와 근로조건은 어떻게 되나요?
- Q 선발주기와 계약기간은 어떻게 되나요?
- Q 학교예술강사의 강사비는 언제 얼마나 지급되나요?
- Q 강사비 외 지원되는 것은 어떤 것이 있나요?
- Q 학교예술강사는 사회보험 적용을 받나요?
- Q 출강 중 이사를 가게 되는 경우, 주소지 변경이 가능한가요?
- Q 한국문화예술교육진흥원의 타사업과 중복 활동이 가능한가요?
- Q 학교예술강사의 겸업은 가능한가요?

6. 기타 학교 예술강사 활동 관련 안내 ----- 33

- Q 예술강사는 학교에서 어떤 수업을 하게 되나요?
- Q 사전방문협의, 중간협의란 무엇인가요?
- Q 예술강사 의무연수의 추진 내용과 시기는 어떻게 되나요?
- Q 예술강사 대상 별도의 평가 절차가 있나요?
- Q 그 외 예술강사가 협조해야 할 사항이 있나요?

1. 2023 학교예술강사 지원사업 변경사항 안내

Q '22년 대비 '23년 사업에서 변경되는 사항은 무엇인가요?

- 문화예술교육 지원법 시행령이 '22. 7. 19. 일부 개정되어 시행령 제 13조의 2항 (학교예술강사의 채용기준 및 채용기간)이 신설됨에 따라 2023 학교예술강사 모집부터 B유형 자격기준이 변경됩니다.

분야	B유형 '변경 전'	B유형 '변경 후'
국악	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 국악 관련학과 2년제 대학 졸업자 • 최근 10년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 국악 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
연극	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 연극 관련학과 2년제 대학 졸업자로서 졸업 후 해당분야 현장경력 2년 이상인 자 • 최근 4년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 연극 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
영화	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 영화 관련학과 2년제 대학 졸업자로서 졸업 후 해당분야 현장경력 2년 이상인 자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 영화 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
무용	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 무용 관련학과 2년제 대학 졸업자로서 최근 2년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 무용 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
만화애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 만화애니메이션 관련학과 2년제 대학 졸업자로서 졸업 후 해당분야 현장경력 2년 이상인 자 • 만화애니메이션 관련학과 3년제 대학 졸업자로서 졸업 후 해당분야 현장경력 1년 이상인 자 • 최근 5년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 만화애니메이션 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
공예	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 공예 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 공예 관련학과 대학원 졸업자 • 최근 3년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 공예 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
사진	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 사진 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 사진 관련학과 대학원 졸업자 • 최근 3년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 사진 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
디자인	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 디자인 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 디자인 관련학과 대학원 졸업자 • 최근 3년 이상 해당분야 현장경력자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 디자인 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자

- 지원 교육과정에서 '자율동아리(토요)' 와 '초등 돌봄교실' 이 제외됩니다.
A유형은 2개(교과, 창의적 체험활동)의 교육과정을 출강할 수 있으며, B유형은 1개(창의적 체험활동)의 교육과정으로 출강 가능합니다.

구분	(변경전) 2022 출강 가능 교육과정	(변경후) 2023 출강 가능 교육과정
유형	교육과정	교육과정
A유형	교과, 창의적 체험활동, 자율동아리(토요), 초등 돌봄교실	교과, 창의적 체험활동
B유형	창의적 체험활동, 자율동아리(토요), 초등 돌봄교실	창의적 체험활동

- 공예/사진/디자인 분야의 고등학교 교과 지원이 확대되어 해당 분야 A유형이 신설됩니다.

[참고] '23년 교급별 지원 교과과정

구분	초등학교	중학교	고등학교
교육과정 내	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육, 즐거운생활)	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육)	국악, 연극, 영화, 무용, 만화.애니 공예, 사진, 디자인
	창의적 체험활동		

[참고] '23년 분야별 지원 가능 교육과정

구분	초등학교		중학교		고등학교	
	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동
국악	○	○	○	○	○	○
연극	○	○	○	○	○	○
영화	×	○	×	○	○	○
무용	○	○	○	○	○	○
만화.애니	×	○	×	○	○	○
공예	×	○	×	○	○	○
사진	×	○	×	○	○	○
디자인	×	○	×	○	○	○

Q '23년 사업에서 A/B유형 강사가 활동할 수 있는 교육과정은 무엇인가요?

- '23년 학교예술강사 지원사업의 교육과정은 교과/창의적 체험활동으로 이루어집니다.
- A유형으로 지원한 강사는 '23년 사업에서 '교과'와 '창의적 체험활동'으로 출강이 가능하며 B유형으로 지원한 강사는 '창의적 체험활동'으로만 출강할 수 있습니다.

Q '자율동아리(토요)'와 '초등 돌봄교실'로 출강한 전년도 강사의 경우, '23년 모집 시 상호희망재배치 신청이 가능한가요?

- 상호희망재배치 신청은 해당 강사가 전년도 기준 동일분야로 지원한 경우, '23년도 강사의 접수 지역과 동일한 소재지의 학교에 한하여 상호희망재배치 신청이 가능합니다.
- 따라서 전년도에 '자율동아리(토요)'와 '초등 돌봄교실'로 활동한 강사도 지원분야가 동일할 경우 올 해 상호희망재배치 신청이 가능합니다. ※ 전년도 기준 동일분야-소재지 학교 대상으로 상호희망재배치 진행
- 상호희망재배치 관련 세부내용은 <Q 온라인시스템 강사 접수 3단계의 '상호희망재배치'란 무엇인가요?>를 참고해주시기 바랍니다.

Q '22년 B유형으로 선발된 활동강사의 경우, '23년 선발에서 자격기준 변경으로 인한 활동 변동사항이 있나요?

- 2022년도 학교예술강사 선발 심사에 합격한 강사는 3년'21~'23년)의 활동 자격기간을 부여받습니다. 2022년 B유형으로 선정된 강사 중 2022년도와 동일한 내용(분야, B유형, 선발지역 모두 전년도와 동일)으로 2023년도 사업에 접수를 희망하는 예술강사는 '전년도 활동강사' 모집전형 ① 전년도 활동강사(동일분야/유형/선발지역) 으로 신청해주시면 됩니다.
- 다만 전년도에 활동했던 유형 중 다른 유형으로 활동을 희망할 경우, 모집대상별 '자격기준 변경' 적용 여부가 상이하므로 하기 내용 확인 후 접수 필요합니다.

구분	접수대상자	모집전형	A/B유형 자격기준 변경 적용 여부
전 년 도 활 동 강 사	전년도 활동강사 (분야/유형/지역 변경 없음)	전년도 활동강사	변경 적용 없음
	유형변경 희망 강사 (A→B유형 변경)	전년도 활동강사	변경 적용 없음
	유형변경 희망 강사 (B→A유형 변경)	전년도 활동강사	'23년 자격기준 적용됨 (A유형 자격기준 확인 후 지원 필요)
	지역이동 희망 강사 (동일지역 3년 연속 선발자)	전년도 활동강사	변경 적용 없음
신규 강사	지역이동 희망 강사 (동일지역 3년 연속 선발이 아닌 자)	신규강사	'23년 자격기준 적용됨 (해당 강사는 신규강사 모집전형에 지원해야 하며 새로운 A/B유형 자격기준으로 심사 진행됨)
	신규 지원자	신규강사	

Q 전년도에 B유형 '해당분야 현장 경력자'로 지원/선발된 예술강사가 지역이동을 희망할 경우, 자격기준이 어떻게 적용되나요?

- 전년도(2022)에 B유형 '해당분야 현장경력자'로 지원/선발된 예술강사가 지역이동을 희망할 경우, 동일지역 3년 연속 선발 유무에 따라 적용 기준이 달라집니다.
 - 지역이동을 희망하는 강사 중 '동일지역 3년 연속 선발자' 인 B유형 강사는 '전년도 활동강사' 모집전형에 신청하시면 되시며 2023년도 자격기준 적용을 받지 않습니다.
 - 다만 2023년도 사업에서 '동일지역 3년 연속 선발이 아닌 자'로 지역이동을 희망하는 강사는 '신규강사' 모집유형에 신청하여야 하며 2023년도 자격기준이 적용됩니다.
- 전년도 B유형 '해당분야 현장 경력자'로 지원/선발된 예술강사는 올해 '신규강사' 모집유형을 지원할 경우, 동일 자격요건으로 신청이 불가하므로 다른 자격 요건 (관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자, 관련분야 예술활동증명서 소지자, 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자)으로 지원해야 합니다.
 - 세부 자격기준은 <모집공고문>을 참고 바랍니다.

[참고] 지역이동(동일지역 3년 연속 선발이 아닌자) 희망자면서 유형변경 신청자의 자격기준 적용 여부

구분	접수대상자	유형변경	모집전형	A/B유형 자격기준 변경 적용 여부
전년도 활동강사	지역이동 희망 강사 (동일지역 3년 연속 선발이 아닌자)	변경X (A → A)	신규강사	'23년 자격기준 적용됨
		변경X (B → B)	신규강사	
		변경○ (A → B)	신규강사	
		변경○ (B → A)	신규강사	

Q 공예/사진/디자인 전년도 활동강사로 B → A유형으로 유형변경을 희망 시, 절차와 선정방식은 어떻게 진행되나요?

- 2023년부터 고등학교 대상 '교과' 의 8개 분야 지원이 확대됨에 따라, 공예/사진/디자인 B유형 강사도 A유형으로 변경을 희망하는 경우, 지원이 가능합니다. 다만, 해당 분야도 유형변경 적합 여부에 대한 심사를 타 분야와 동일하게 진행합니다.
- 유형변경 희망 강사의 경우, 유형변경 적합 여부에 대한 심사를 '신규강사 모집전형'에 준하는 절차(서류, 면접)로서 시행됩니다.
 - B→A유형으로 변경하는 강사의 경우에는 유형변경 적합 여부에 대한 심사를 시행하며, 전년도 활동강사 모집전형 지원(지원서 접수와 등본 제출) 후, 추후 신규강사 모집전형 기간에 추가 증빙서류(신규강사 제출서류 동일)를 제출해주시면 됩니다.

※ 심사 탈락 시, 기존 유형(전년도 활동유형)으로 활동이 가능

- B→A유형변경 희망 강사의 경우, '전년도 활동강사 모집전형'에 제출하는 지원서로 유형변경 적합 여부 심사를 시행하므로, 반드시 <전년도 활동강사 모집 공고문> 을 참고하시어 지원서를 작성해주시기 바랍니다.

2. 학교예술강사 지원사업 안내

Q '학교예술강사 지원사업'은 어떤 사업인가요?

- 문화체육관광부와 교육부 공동 협력 하, 학교문화예술교육 활성화를 위해 전국 초·중·고등학교에 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인 총 8개 분야의 예술강사를 파견 및 지원하는 사업으로 문화체육관광부와 시·도교육청, 지자체의 예산으로 추진되고 있습니다.
- 한국문화예술교육진흥원에서는 17개 시·도 지역운영기관과의 협력을 통해 학교 예술강사 지원사업을 운영·지원하고 있으며, 강사 선발·배치·채용, 강사비 및 교통비, 보험료 지급 등 예술강사의 교육 활동을 지원하고 있습니다.
- 학교예술강사로 활동을 희망하는 자는 **모집공고를 참고하여 신청 절차에 따라 접수 신청을 해야 하며, 선발 및 학교 배치 과정 이후 학교예술강사 활동이 가능**합니다.
- 최종 선발·배치된 강사는 학교 교육과정 안에서 배치내용에 따라 분야별 문화예술교육 수업을 진행하게 됩니다.

Q 학교예술강사는 무엇을 가르치나요?

- 학교예술강사 지원사업의 교육과정은 **교과와 창의적 체험활동**으로 이루어져 있습니다. * 2023년 사업부터 '자율동아리(토요)', '초등 돌봄교실' 지원 제외
- 예술강사의 예술 부분 전문성과 학교의 교육과정별 커리큘럼을 토대로 학교 담당교사와의 협력 하에, 연간 프로그램을 기획하여 운영하게 됩니다. 특히 '교과' 수업의 경우, 교과 교사-예술강사의 협력에 의한 협업 수업으로 진행되며, 해당 분야의 교과서를 중심으로 교육을 진행합니다.
- 분야/교육과정별로 교육내용에 다소 차이는 있으나, 일반적으로 아래와 같은 내용으로 현장 교육이 이루어집니다.

[참고] 학교예술강사 지원사업 분야별 교육 내용

국악 교육은

우리의 전통음악인 국악의 가창, 기악, 창작, 감상 등의 이론 및 실기지도를 통해 학생들이 우리의 전통문화와 정서를 이해하고, 국악경험을 통해 국악을 좋아하고 국악을 소중하게 여기는 사람이 되도록 돕습니다.

음악 교과서 내용을 중심으로 국악의 기초를 체험하고, 국악을 재미있게 경험하고 즐길 수 있도록 다양한 프로그램을 제공합니다. 또한 학생 특성에 맞는 심화된 국악을 느낄 수 있게 하는 특별활동 등으로 운영됩니다.

연극 교육은

학생들의 의사소통 능력을 향상시키고 공동창조 및 수용을 경험하는 예술 활동입니다. 연극의 다양한 표현방식을 통해 타인과 소통하는 가운데 학생들이 주변의 세계와 공존하고 나눌 수 있는 성숙한 사람으로 성장하게 합니다. 더불어 발표력과 이해력, 적극적인 참여 자세가 향상되어 학생들의 평소 학습활동을 도와줍니다.

연극놀이(Creative Drama)를 통한 다양한 감각 체험 중심의 초등학교 과정, 연극 경험과 감상 중심의 중학교 과정, 연극의 특성과 역사의 이해 및 대본쓰기 등 체험 중심의 고등학교 과정으로 구성, 운영합니다.

영화 교육은

영화중심의 영상미디어를 활용하여 보다 폭넓은 사고 능력과 창의력을 증진시키는데 목적이 있습니다. 학생들 스스로 자신의 생각을 표현하는 방법을 터득하고, 영상문화에 대해 올바른 이해를 하도록 돕습니다. 이해-창작-감상의 단계별 프로그램으로 학생들은 다양성과 창의력, 상상력, 소통을 경험하게 됩니다. 영화교육은 다양한 교과와 연계한 통합학습을 통해 문화다양성을 이해시키며, 뉴미디어를 접목하여 창의적 사고를 확장시킵니다.

또한 표현의 즐거움을 통해 자율성과 감수성을 계발하고, 다양한 체험학습과 공동창작과정을 통해 사회성과 인성을 길러주는 것으로 구성, 운영됩니다.

무용 교육은

신체로 풀어내는 움직임의 언어인 무용을 통해 학생들이 생각과 마음을 열어가도록 하는 교육입니다. 스스로 춤을 만들고 표현하고 감상하는 과정 속에서 전체를 통합해 조망하는 능력을 길러주며, 아름다움을 감상, 평가, 창조할 줄 아는 심미적 능력을 키웁니다.

초등학교-놀이로서의 무용, 중학교-문화유산으로서의 무용, 고등학교-예술로서의 무용 등으로 구성되며, 초·중등학교 각각의 수준에 맞게 적용하여 실행되고 있습니다. 우리나라 민속무용과 다른 나라의 민속무용을 배우고, 창작무용을 통해 자신의 생각을 표현하고 무용을 통해 문화를 이해하는 능력을 기르게 됩니다.

만화·애니메이션 교육은

학생들이 사회문화와 역사를 이해하고, 과학의 원리를 재미있게 찾아보며, 예술을 이해할 수 있는 새로운 학습 경험을 하도록 돕습니다. 이론보다는 원리와 감상으로, 다양한 체험을 통해 학생들의 흥미를 이끌어내어 스스로 생각하고 이해하는 것을 기본적인 수업방식으로 하고 있습니다. 특히 감수성이 예민한 학생들에게 새로운 정보통신기술을 접목한 문화예술과 문화창조의 경험을 제공합니다.

초등학교에서는 문화다양성의 이해와 상상력 신장을, 중학교에서는 통합학습 및 비평능력을 길러주는 프로그램이 교육과정별로 진행됩니다.

공예 교육은

우리나라 전통 공예 문화를 문화예술교육적 접근 방법을 통해 전국 초·중·고 학생들에게 새로운 학습 경험과 전통문화에 대한 이해를 도울 수 있는 기회를 제공합니다. 학생들이 쉽게 따라 할 수 있는 다양한 체험 기회 및 학생들의 흥미를 이끌어내어 스스로 수업에 참여하고, 나아가 자신만의 독창적인 결과물을 얻을 수 있는 프로그램을 운영합니다.

사진 교육은

일반적인 사진 교육이 아닌 학생의 시각에서 사진의 특수성 및 표현의 도구로서의 사진을 활용하는 방법을 알 수 있도록 교육프로그램을 구성합니다. 다양한 교과와 연계를 염두에 두고 학생들 주변의 사물과 사회적 현상에 대한 논리적이고 창의적인 문제 해결법을 찾아 능동적인 사고를 실천할 수 있는 기회를 제공합니다.

디자인 교육은

생활 주변의 디자인 사례를 감상함으로써 디자인 분야에 대한 전반적인 특징을 이해할 수 있는 교육을 실시합니다. '쉽고 재미있는 디자인', '생활 속의 디자인'을 이해하고, 창의적 사고와 표현의 즐거움을 일깨워 흥미 부여 및 진로에 대한 선경험을 쌓을 수 있도록 합니다.

3. 학교예술강사 지원자격 및 교육활동 안내

Q 학교예술강사로 신청을 하려면 어떤 자격을 갖추어야 하나요?

- 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인 분야별 신청 자격은 아래와 같습니다.

※ 유형별 출강가능 교육과정

- A유형 : 교과, 창의적 체험활동
- B유형 : 창의적 체험활동

분 야	A유형	B유형
국 악	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 국악 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 국악 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 국악 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
연 극	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 연극 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 연극 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 연극 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
영 화	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 영화 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 영화 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 영화 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
무 용	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 무용 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 무용 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 무용 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
만 화 애 니 메 이 션	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 만화·애니메이션 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 만화·애니메이션 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 만화·애니메이션 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
공 예	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 공예 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 공예 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 공예 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
사 진	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 사진 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 사진 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 사진 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
디 자 인	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 디자인 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 디자인 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명서 소지자 • 디자인 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자

- 위의 요건 중 하나 이상에 해당할 경우 신청 가능하며, 유형별 출강 가능한 교육 과정이 다르니 참고해주시기 바랍니다.
- 1개 분야 1개 유형에 한해 신청 가능합니다. (예. 국악-A유형, 무용-B유형)

Q 학교예술강사 지원, 활동에 제한사항이 있나요?

- 하기 내용 중 1개 이상 해당하는 자는 학교예술강사 지원사업에 응시불가, 활동할 수 없으며 채용된 이후라도 계약 해제 또는 해지될 수 있습니다. (학교예술강사 취업규칙 제 2장 8조)

1. 강사비, 교통비 기타 금품의 부정수급 사실이 있는 자
2. 아동·청소년의 성보호에 관한 법률에 의한 범죄경력 조회결과 취업이 제한되는 자
3. 아동학대행위의 전력이 있는 자
4. 경력, 학력, 거주지 등을 허위로 작성하여 채용된 자
5. 피성년후견인 및 피한정후견인
6. 파산선고를 받은 자로서 복권되지 아니한 자(다만, 채무자회생 및 파산에 관한 법률에 의거 회생절차·파산절차 또는 개인회생절차를 이행하고 있는 자는 제외)
7. 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나, 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 경과하지 아니한 자
8. 금고 이상의 형을 받고 집행유예의 기간이 만료된 날로부터 2년이 경과하지 아니한 자
9. 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자
10. 기타 전 각호에 준하는 사정이 있는 자

- 강사 접수 시 기재된 주소와 채용 시 제출한 주민등록상의 주소가 상이할 경우, 채용이 취소될 수 있습니다.

- 접수 시 주소지와 추후 제출하는 등본 상 주소는 일치해 함
 - ※ 등본의 경우, 마감일 기준 최근 30일 이내 발급 건에 한해 인정
- 접수 시점에 이동 예정 주소지가 명확한 경우에는 해당 주소로 접수 가능하나 단, 이는 '22년 11월 30일 이전의 주소 변경 예정(지역 내/외 이동 모두 포함)인 경우에 한함. 해당 자는 '22년 11월 30일까지 변경된 주소지의 등본 재제출해야 하므로, 해당 일자까지 변경된 주소지로 발급된 등본 제출이 불가할 경우, 기존 거주지(신청당시 거주지)로 접수 필요함

- 한국문화예술교육진흥원에서 추진하는 '복지기관 문화예술교육 지원사업' 의 아동분야 중복 참여 가능여부는 2023년 해당사업(아동복지) 추진 시 별도 안내 예정입니다.

※ 그 외 진흥원 사업은 별도 제한없이 중복참여 가능

- 위 항목에 해당하는 지원자의 경우, 학교 예술강사 응시와 활동에 제한을 받을 수 있습니다. 자세한 내용은 모집 공고를 확인하시기 바랍니다.

Q 학교예술강사 지원 요건 중 '관련분야', '관련학과'란 무엇인가요?

- '관련분야'는 지원하고자 하는 예술분야를 의미합니다. 따라서 지원요건 중 '해당 분야 현장경력'은 지원하고자 하는 분야의 현장경력(예술활동경력과 교육활동경력)입니다.
- '관련학과'는 해당 분야와 직접적으로 관련 있는 학과(전공)를 의미하며, 취득한 학위가 해당 분야의 전문성을 직접적으로 나타낼 수 있어야 합니다. 따라서 유사한 학과(전공) 학위 취득자는 학력 외 다른 자격요건을 통해 학교예술강사 지원 사업에 참여할 수 있습니다(선발 심사 시, 유사 전공 증명 관련 성적증명서 등을 확인할 수 있음)
- **관련 자세한 내용은 모집 공고를 확인하시기 바랍니다.**

Q 학교예술강사 지원요건 중 '예술활동증명서'란 무엇인가요?

- '예술활동증명서'란 한국예술인복지재단에서 예술인의 예술활동을 증명하는 확인서입니다.
- '예술활동증명서'로 지원하고자 하는 경우, 지원하고자 하는 분야와 관련된 분야의 '예술활동증명서'를 제출해야 합니다. 인정 분야는 지원분야별로 상이하므로 하기 내용 참고하여 제출하여 주시기 바랍니다.

모집 분야	예술활동증명서 인정 분야
국악	국악
연극	연극
영화	영화
무용	무용
만화/애니메이션	만화
공예	미술(디자인·공예)
사진	사진
디자인	미술(디자인·공예)

[참고] 공예, 디자인 '예술활동증명서' 인정 분야

- 인정분야 외 타 분야는 인정 불가(불인정 처리됨)

- (예시) 미술(디자인·공예): 자격 인정 / 미술(미술일반, 전통미술): 자격 불인정

※ 추후 세부 전공 확인과정에서 지원한 분야와 세부전공이 불일치할 경우, 탈락될 수 있으므로 '예술활동 증명서' 인정 분야 확인 및 유의하여 신청 필요

- '예술활동증명서' 출력 등 관련 문의는 한국예술인복지재단으로 문의하시기 바랍니다.

Q 지원서-예술활동증명서 성명 불일치 시 증명 방법은 무엇인가요?

- 지원서 내 성명과 '예술활동증명서' 내 성명이 동일하지 않을 경우, 자격 불일정 처리되므로 개명자의 경우 하기 두 가지 방법 중 택1하여 증명서 제출 필요합니다.

지원서-예술활동증명서 성명 불일치 시 증명 방법	
1	한국예술인복지재단에서 증명서 변경신청 후 지원서와 동일한 이름으로 된 증명서 제출
2	개명여부를 확인할 수 있는 '기본증명서'를 '예술활동증명서'와 함께 제출 ※ '기본증명서' 외 서류 일체 인정 불가(식별 불가 서류 포함) ※ '기본증명서'에는 '본인 성명'과 함께 '개명에 대한 사항'이 반드시 명시되어야 인정

- '기본증명서' 발급 시 반드시 본인 성명과 개명에 대한 사항이 명시되어야 합니다. 따라서 기본증명서 발급 시 '**기본증명서(특정_개명_성본변경)**'로 발급 받아 제출하시기 바랍니다.

Q '교급'은 무엇인가요?

- '교급'은 초·중·고등학교를 말합니다. 온라인시스템 신청 시에는 **초등/중등(중학교/고등학교) 중 선택**하도록 되어 있으며, 접수 시 지원자가 신청한 교급에 준하여 선발과 배치가 이루어지므로 교급을 정확히 선택하여야 합니다.
- 선발 이후 학교-강사 배치와 관련하여 **학교가 신청한 교급별 수요와 배치 강사의 수가 서로 맞지 않을 경우에는 신청하신 교급과 다른 교급으로 배치될 수** 있으며, 배치된 교급별 특성에 대해 충분히 이해할 수 있도록 사전에 숙지하셔야 합니다.

Q '교육과정'은 무엇인가요?

- '교육과정'은 교육 목표를 달성하기 위해 그 내용을 체계적으로 조직한 교육의 전체 계획으로, 학교에서 이루어지는 학습 영역 모두를 말합니다. 예술강사는 학교에서 강의를 하므로 교육과정에 준하여 수업을 진행하여야 합니다.
- 2023년 학교예술강사 지원사업의 교육과정은 **교과, 창의적 체험활동이** 있으며 지원 자격(유형)에 따라 출강 가능한 교육과정이 상이합니다.
 - (교과) 국어, 도덕, 사회, 수학, 과학, 음악, 체육 등 학교 교육과정 내에 편성되는

교과목을 의미합니다. 초등·중학교 교과목의 경우 국어(연극), 음악(국악), 체육(무용)을 지원하며 고등학교 교과목은 교과목의 제한 없이 국악, 연극, 영화, 무용, 만화/애니메이션, 공예, 사진, 디자인 분야와 수업이 가능합니다.

- **(창의적 체험활동)** 2009 개정교육과정에서 도입되었으며, 학교 특성에 맞게 다양한 활동으로 자유롭게 구성할 수 있습니다. 자율활동·봉사활동·동아리활동·진로활동 등을 권장하고 있으며, 예술강사 지원사업에서는 전 교급과 분야로 창의적 체험활동을 지원합니다.

[참고] 교급별 지원 교과과정

구분	초등학교	중학교	고등학교
교육과정 내	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육, 즐거운생활)	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육)	국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니 공예, 사진, 디자인
	창의적 체험활동		

[참고] 분야별 지원 가능 교육과정

구분	초등학교		중학교		고등학교	
	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동
국 악	○	○	○	○	○	○
연 극	○	○	○	○	○	○
영 화	×	○	×	○	○	○
무 용	○	○	○	○	○	○
만화·애니	×	○	×	○	○	○
공 예	×	○	×	○	○	○
사 진	×	○	×	○	○	○
디 자 인	×	○	×	○	○	○

[참고] 2022년 대비 변경사항

1. 교급별 지원 교육과정 변경

- '자율동아리(토요)' 와 '초등 돌봄교실' 지원 제외
 - ※ ('22년) 교과, 창의적 체험활동, 자율동아리(토요), 초등 돌봄교실
 - ※ ('23년) 교과, 창의적 체험활동

2. 고등학교 교과 지원 분야 확대

- 고등학교 교과 내 공예/사진/디자인 분야 확대
 - ※ ('22년) 총 5개(국악, 연극, 영화, 무용, 만화애니) 분야 지원
 - ※ ('23년) 총 8개(국악, 연극, 영화, 무용, 만화애니, 공예, 사진, 디자인) 분야 지원

4. 학교예술강사 접수안내

Q '전년도 활동강사 모집전형'과 '신규강사 모집전형'의 접수 대상자는 누구인가요?

- '전년도 활동강사 모집전형'은 전년도 활동강사를 대상으로 하고, '신규강사 모집전형'의 경우 신규 지원자와 일부 전년도 활동강사를 대상으로 추진됩니다.
- 반드시 접수 대상에 대한 세부내용을 확인하신 후, 자신이 해당되는 모집전형에 응시하시기 바랍니다.
 ※ 지역이동 희망자의 경우, 접수 대상 구분 확인 후 해당되는 모집전형에 응시 필요

구분	접수 대상자	전년도활동강사 모집전형		신규강사 모집전형			참고사항
		지원서 접수	증빙 제출	지원서 접수	증빙 제출	심사	
전 년 도 활 동 강 사	① 전년도 활동강사 (동일 지역/분야/유형으로 접수)	○	○ (등본)				-
	② 유형변경 희망 강사	○	○ (등본)		○ (증빙서류 제출범위 신규강사 와 동일)	○ (유형변경 적합심사)	· 유형변경적합심사 실시 · 신규강사 선발절차와 동일 · 전년도활동강사 모집전형 시 제출한 지원서와 추후 제출하는 증빙서류로 심사 진행 · 유형변경적합심사 탈락 시, 기존유형으로 활동 가능
	③ 지역이동 희망 강사 (3년 연속 동일지역 연속 선발자)	○	○ (등본)				· 동일지역 3년 연속출강 여부 판단 관련, '20, '21, '22년도의 경우 코로나19의 상황 등을 고려하여 예외적으로 출강시수가 0시수 강사도 출강강사로 인정
	④ 지역이동 희망 강사 (3년 연속 동일지역 연속 선발이 아닌 자)			○	○	○	· 신규강사와 절차 동일 · 이동 희망 지역-분야 선발 TO에 따라 모집하지 않을 수 있음 · 심사 탈락 시 활동 불가
	⑤ 신규강사			○	○	○	-

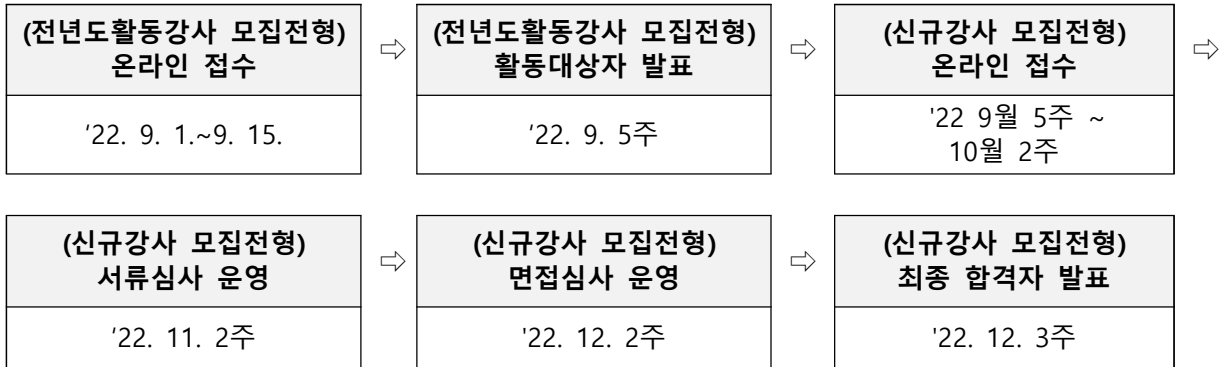
- 접수대상별 세부 구분은 아래의 내용은 참고하시기 바랍니다.

모집전형	1) 전년도 활동강사 (동일 분야/유형/선발지역으로 접수하는 경우)
전년도 활동강사 모집전형	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 활동강사 중 2022년도와 동일한 내용(분야, 유형, 선발지역)으로 2023년도 사업에 접수를 희망하는 예술강사 - 서류 접수 진행(별도 심사절차 생략)
	2) 전년도 활동강사 중 유형변경 희망 강사 (A→B유형으로 변경하는 경우)
	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 활동강사 중 2022년도와 다른 자격 유형(A→B)으로 2023년도 사업에 접수를 희망하는 예술강사 - 서류 접수 진행(별도 심사절차 생략)
	3) 전년도 활동강사 중 유형변경 희망 강사 (B→A유형으로 변경하는 경우)
전년도 활동강사 모집전형	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 활동강사 중 2022년도와 다른 자격 유형(B→A)으로 2023년도 사업에 접수를 희망하는 예술강사 - 심사 진행 (유형변경 적합 여부 심사) ※ 심사탈락 시 기존유형으로 활동 가능 - 전년도 활동강사 모집전형 기간에 지원서 접수와 증빙서류(주민등록등본) 제출 완료 후, 신규강사 모집전형 기간에 추가 증빙서류 제출 필요(별도 공지문을 통해 안내 예정) ※ 유형변경 적합 심사는 신규강사 심사 진행시기에 그에 준하는 절차(서류, 면접)로서 시행됨 단, 채용 심사가 아니므로, 신규강사 TO와 관계없이 유형 변경 적합 여부에 대한 가부 판단으로 진행. 심사 탈락 시 기존유형으로 활동 가능함
	4) 전년도 활동강사 중 지역이동 희망 강사 (동일지역 3년 연속 선발자)
	<ul style="list-style-type: none"> - 직전연도 기준 3년('20, '21, '22년도) 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발된 예술강사 중, 전년도 접수지역(선발지역)과 다른 지역으로 접수를 희망하는 예술강사 - 서류 접수 진행(별도의 심사 절차 없이 지역 이동 가능)
	5) 전년도 활동강사 중 지역이동 희망 강사(동일지역 3년 연속 선발이 아닌 자)
신규강사 모집전형	<ul style="list-style-type: none"> - 직전연도 기준 3년('20, '21, '22년도) 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발되지 않은 예술강사 중, 전년도 접수지역(선발지역)과 다른 지역으로 접수를 희망하는 예술강사 - 해당 강사의 경우, 신규강사 모집전형에 접수하여야 하며, 신규강사와 동일한 심사절차 진행됨 ※ 신규강사 모집전형 심사 탈락 시 2023년 사업 학교예술강사 활동 불가 ※ <u>신규강사 모집 시, 이동 희망 지역/분야별 선발 TO에 따라 모집하지 않을 수 있음(해당 지역/분야 TO없을 시 지원 불가함)</u>
	6) 신규강사
신규강사 모집전형	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 활동강사가 아닌 신규 지원자 - 심사 진행(서류/면접 심사) ※ '강사활동 포기(사직)서' 수리 완료 강사, 이전에 학교예술강사 지원사업에 참여한 이력이 있더라도 전년도('22년 사업)에 선발되지 않은 강사는 신규강사 모집전형에 응시하여야 함 ※ '23년 사업 '전년도 활동강사 모집전형' 활동 대상으로 분류되지 않은 전년도 활동강사(미접수자 등)의 경우, 신규강사 모집 전형에 응시하여야 함

Q 각 모집 전형의 추진일정은 어떻게 되나요?

- 각 모집전형별 추진내용과 일정은 다음과 같으며, 추진상황에 따라 일부 변경될 수 있는 점 참고해주시기 바랍니다.

※ 유형변경 적합 심사의 경우, 신규강사 모집전형 일정과 동일하게 추진



Q 전년도에 선발되었으나 활동시수가 0시수인 경우 어디에 지원하나요?

- '전년도 활동강사'란 2022년도 학교예술강사 모집전형(전년도 활동강사 모집전형 /신규강사 모집전형) 합격하여 임기(1기/2021~2023년)를 부여받은 자 중 활동자 격이 유효한 강사를 의미합니다.
- 이에, 전년도 선발되었으나 활동시수가 0시수인 강사의 경우에도 전년도 활동강사에 해당됨에 따라 '전년도 활동강사 모집전형'에 접수해주시면 됩니다.
※ 선발/출강여부와 상관없이 '강사활동 포기(사직)서' 수리 완료된 강사의 경우, 전년도 활동강사 모집전형에 응시 불가함(신규강사 모집전형 응시 필요)
- 단, 이는 전년도와 동일한 분야, 유형, 선발지역으로 접수하는 강사에 한하며, 그 외 유형변경과 지역이동 강사의 경우 반드시 모집 공고문 내 접수대상 구분을 참고하여 접수해주시기 바랍니다.

Q 전년도 활동강사로 유형변경 희망 시 어디에 지원하나요?

- 전년도 활동했던 유형에서 다른 유형으로 활동을 희망하는 경우, **변경하고자 하는 유형으로 '전년도 활동강사 모집전형'에 접수**해주시면 됩니다.
- 유형변경 희망 강사의 경우, 유형변경 적합 여부에 대한 심사를 '신규강사 모집전형'에 준하는 절차(서류, 면접)로서 시행됩니다.
 - A→B유형으로 변경하는 강사는 **유형변경 적합 여부 심사 없이 유형 변경이 가능합니다.**
 - B→A유형으로 변경하는 강사의 경우에는 **유형변경 적합 여부에 대한 심사를 시행하며**, ①전년도 활동강사 모집전형 지원(지원서 접수와 등본 제출) 후, ②추후 신규강사 모집전형 기간에 추가 증빙서류(신규강사 제출서류 동일)를 제출해주시면 됩니다.
 - ※ ①,②절차를 모두 진행하여야 함. B→A유형변경 신청자 중 B신규강사 모집전형 기간에 신규강사와 동일한 기준의 서류를 제출하지 않을 경우, **자격기준 확인 및 유형변경 심사가 불가함에 따라 심사 탈락에 해당됨.** 해당사항 확인 후 필히 서류 제출 필요
 - ※ 심사 탈락 시, 기존 유형(전년도 활동 유형)으로 활동이 가능
- **B→A유형변경 희망 강사의 경우, '전년도 활동강사 모집전형'에 제출하는 지원서로 유형변경 적합 여부 심사를 시행하므로, 반드시 <전년도 활동강사 모집 공고문> 또는 아래 내용 참고하시어 지원서를 작성해주시기 바랍니다.**

- B→A유형 변경 희망자의 경우, 금번 제출하는 지원서로 **유형변경 적합 여부 심사를 시행하므로**, 아래 내용 참고하시어 지원서를 작성해주시기 바랍니다. ※ 시스템 매뉴얼 참고 필수
- 반드시 증빙서류 제출이 가능한 사항에 대해서만 지원서 내 기재해주시기 바랍니다.
- 추후 학력사항, 경력사항, 자격증 등의 증빙서류를 추가 제출하여야 하며 관련하여 유형변경 희망자 대상 별도 안내 예정입니다. (9월 말 예정)

1. 학력 적용기준

구분	세부내용
대학 적용기준	- 고등교육법 제2조 제1호 내지 제4호에 해당하는 학교(대학, 산업대학, 교육대학, 전문대학) - 한국예술종합학교설치령(대통령령 제 24610호)에 의해 설립된 학교(한국예술종합학교) ※ 학점은행제를 통해 취득한 학사 학위 또는 전문학사 학위는 고등교육법 제35조 제1항의 규정 및 동법 제50조 제1항의 규정에 의해 4년제 대학교 졸업자 또는 전문대학 졸업자와 동등한 학력을 인정받음
졸업자 적용기준	- 2023년 2월 졸업예정자는 대학/대학원 졸업자에 포함함 ※ 학력 인정불가: 2023년 2월 이후 졸업예정자, 수료 및 재학(휴학) 등은 졸업자로 인정 불가 - 졸업예정자는 2023년 3월 말까지 졸업증명서를 반드시 교육진흥원에 제출하여야 함. 미제출 및 제출내용이 사실과 다를 경우 채용 내정이 취소될 수 있음 * 제출처 : aschool@arte.or.kr * 제출기한 : '23년 3월 31일까지

2. 자격요건

구분	세부내용
관련분야	- 지원하고자 하는 예술분야를 의미
관련학과	- 해당 분야와 직접적으로 관련있는 학과(전공)을 의미하며, 취득한 학위가 해당 분야의 전문성을 직접적으로 나타낼 수 있어야 함. 따라서 유사한 학과(전공) 학위 취득자는 학력 외 다른 자격요건을 통해 학교예술강사 지원사업에 참여 가능(선발 심사 시, 유사 전공 증명 관련 성적증명서 등을 확인할 수 있음)

예술활동
증명서

- 예술활동증명서: '한국예술인복지재단'에서 증명/발급하는 확인서
- 지원하고자 하는 분야와 관련된 분야의 '예술활동증명서' 제출 필요
- 반드시 지원서에 작성한 증명서와 동일한 증빙서류 제출 필요
- ※ '예술활동증명서' 출력 등 관련 문의 : 한국예술인복지재단으로 문의
(링크: <https://www.kwfartist.kr/hkor/userMain/hkorMaincb?ssoc=ok>)

[예술활동증명서 증빙 내 필수 포함 사항]

① 발급번호	② 성명	③ 분야	④ 유효기간
--------	------	------	--------

- 예술인복지재단에서 발급하는 서류가 아닌 다른 '증명서' 불인정
- 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 경우 불인정
- ① 발급번호: 지원서 내 작성한 발급번호와 증빙서류로 낸 발급번호가 일치하지 않을 경우, 불인정
- ② 성명: 지원서 내 성명과 예술활동증명서 내 성명이 동일하지 않을 경우 불인정
※ 개명자의 경우, 하기 두 가지 방법 중 택1 하여 증명서 제출 필요

지원서-예술활동증명서 성명 불일치 시 증명 방법

- 1 한국예술인복지재단에서 증명서 변경신청 후 지원서와 동일한 이름으로 된 증명서 제출
개명여부를 확인할 수 있는 '기본증명서'를 '예술활동증명서'와 함께 제출
- 2 ※ '기본증명서' 외 서류 일체 인정 불가(식별 불가 서류 포함)
※ '기본증명서'에는 '본인 성명'과 함께 '개명에 대한 사항'이 반드시 명시되어야 인정

- ③ 분야: 지원하고자 하는 예술분야와 관련된 분야 제출필요
※ 지원서 내 작성한 분야와 증빙서류로 낸 분야가 다를 경우, 불인정
※ 추후 세부 전공 확인과정에서 지원한 분야와 세부전공이 불일치할 경우, 탈락될 수 있으므로 하기의 '예술활동증명서' 인정 분야 확인 및 유의하여 신청 필요

모집분야	예술활동증명서 인정 분야
국악	국악
연극	연극
영화	영화
무용	무용
만화/애니메이션	만화
공예	미술(디자인·공예)
사진	사진
디자인	미술(디자인·공예)

[참고] 공예, 디자인 분야 '예술활동증명서' 인정 범위

- 상기 인정분야 외 분야의 경우 불인정 처리
- (예시) 미술(디자인·공예): 자격 인정 / 미술(미술일반, 전통미술): 자격 불인정

- ④ 유효기간: 유효기간 마지막 날이 9/15 이후 건에 한하여 인정
※ 예술활동증명서 내 유효기간이 전년도 활동강사 모집기간(9/1~9/15)을 포함한 경우 유효한 기간으로 인정함. 해당 기간을 포함하지 않은 기간은 불인정(반드시 9/1~9/15 모두 포함하여야 함)

[참고]유효기간 인정 여부

유효기간(예시)	인정 여부	사유
2020. 1. 1. ~ 2022. 09. 14	x(불인정)	9월 15일 전 유효기간 만료로 불인정
2020. 1. 1. ~ 2022. 09. 15	o(인정)	유효기간 만료일이 9월 15일이므로 인정
2020. 1. 1. ~ 2022. 10. 30	o(인정)	유효기간 만료일이 9월 15일 이후이므로 인정

3. 제출서류

구분	세부내용
----	------

현장
경력
서류

- 최근 5년(2018~2022년)까지의 활동경력이 있는 경우 지원서 내 경력사항 작성 및 증빙서류 제출 반드시 필요.
- '연 1회'의 경우, 해당 연도의 1월 1일 ~ 12월 31일 사이의 경력 1건을 의미함
※ (예시) 2021. 1. 1. ~ 2021. 12. 31. 사이의 경력은 2021년 경력으로 인정됨
- ① **교육활동경력** : 지원서 내 작성된 경력에 대해 경력증명서로 증빙 제출 필요

[교육활동경력 증빙 내 필수 포함 사항]

①이름	②경력기간	③교육활동시간	④발급기관직인
-----	-------	---------	---------

※ 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 시, 해당 경력 인정 불가

- 지원서 내 입력한 경력 순서대로 증빙자료 구비하여 제출 필요
- 최근 5년(2018~2022년) 경력만 제출
- 공교육기관(유치원, 초, 중, 고, 대), 공공기관 등 공공사업 경력에 한해 인정
- 백화점/마트 문화센터, 사설학원, 실습(교생실습 등) 등의 경력은 불인정
- 한국문화예술교육진흥원 <학교예술강사 지원사업> 및 <복지기관 문화예술교육 지원사업> 여 경력의 경우, 지원서 내 입력 및 증빙 제출 불필요
- 각 연도별 교육활동기간 및 교육활동시간이 필히 확인될 수 있도록 지원서 작성

※ (예시) 복수연도에 걸친 교육활동경력 입력 예시

- '20. 3. 5. ~ '21. 1. 31. / 400시수 방과후교사 경력 입력 시 분리 작성

교육활동기간	활동시수	비고
'20. 3. 5. ~ '20. 12. 31.	350시수	연도별 활동기간 및 활동시수 확인 가능하도록 지원서 작성 및 증빙서류 구비 필요
'21. 1. 1. ~ '21. 1. 31.	50시수	

- ② **예술활동경력** : 지원서 내 작성된 경력에 대해 예술활동경력 증빙 제출 필요

[예술활동경력 증빙 내 필수 포함 사항]

①이름	②공연(작품,전시)명	③기간	④장소
-----	-------------	-----	-----

※ 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 시, 해당 경력 인정 불가. 예명 활동의 경우, 실명과 대조 가능한 계약서 또는 통장 내역 등 본인 확인이 가능한 증빙서류 첨부 필수

※ 증빙서류 내 상기 4가지 사항이 확인될 수 있도록 증빙서류 내 별도 표시 필요(형광펜 표시, 굵은 밑줄, [] 괄호 등)

※ 증빙 종류별 구비 방식의 경우, 필요 시 한국예술인복지재단의 예술활동증명 기준 중 분야별 자료준비 예시 참고(http://www.kawf.kr/social/sub01_5.do)

- 지원서 내 입력된 경력 순서대로 증빙자료를 구비하여 제출
- 최근 5년(2018~2022년) 경력만 제출
- 학위취득 위한 예술활동(재학 중 교내 예술활동, 졸업연주, 졸업연주 반주 등)등 경력 불인정

Q 전년도 활동강사로 지역이동 희망 시 어디에 지원하나요?

- 접수지역은 주소지 기준으로 자동 설정됩니다.
- 전년도 접수지역(선발지역)과 다른 지역으로 접수하는 예술강사 중, 직전연도 기준 3년(20, 21, 22년도) 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발된 강사는 '전년도 활동강사 모집전형'에 접수가 가능합니다. 해당 강사의 경우, 별도의 심사 절차 없이 지역이동이 가능합니다.
- 이에 해당하지 않는 예술강사(직전연도 기준 3년(20, 21, 22년도) 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발되지 않은 강사)는 '신규강사 모집전형'에 접수하셔야 하며, 신규강사와 동일한 심사절차를 진행합니다.
 - 단, 신규강사 모집 시, 이동을 희망하는 지역의 분야별 선발 TO에 따라 모집하지 않을 수도 있음을 유의하시기 바랍니다. (TO없을 시 지원 불가)
 - 지역이동강사 중 '전년도 활동강사 모집 전형' 접수 대상자가 아니나, 본 모집전형에 접수한 지원자는 탈락 처리되오니, 추후 '신규강사 모집 전형'에 재접수하시기 바랍니다.

[참고] 동일지역 3년연속 선발/접수대상 예시

참고] 동일지역 3년 연속 선발기준 예시

지역/연도	2020년	2021년	2022년	동일지역 3년 연속 선발 여부
선발지역	서울	서울	서울	○
선발지역	서울	서울	경기	X
선발지역	경기	서울	서울	X
선발지역	서울	서울	-	X
선발지역	경기	-	서울	X

[참고] 지역이동 희망 강사 모집전형 예시

- 지역이동 희망 강사는 아래 모집전형 예시 참고하여 해당하는 전형으로 응시하여야 함

No	선발지역			이동 희망지역	모집전형
	2020년	2021년	2022년	2023년	
1	인천	인천	인천	서울	전년도 활동강사
2	서울	인천	인천	서울	신규강사
3	-	인천	인천	서울	신규강사
4	인천	-	인천	서울	신규강사

Q 유형변경 심사와 지역이동 희망자 심사는 언제 어떻게 진행되나요?

- 유형변경 적합 여부 심사는 신규강사 심사 진행시기에 그에 준하는 절차(서류/면접)로서 시행되며, 지역이동 희망자(직전연도 기준 3년 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발되지 않은 자) 심사는 신규강사와 동일한 심사를 진행합니다.
- 심사방법과 심사항목은 아래와 같으며, 세부 심사 내용은 추후 공고문을 통해 확인해주시기 바랍니다.

- 서류심사 : 분야-유형별 자격기준 검토, 활동경력, 자격증, 계획서 등 검토

심사항목	심사내용
정량평가	- 교육활동경력, 예술활동경력 - 문화예술교육사, 교원 자격증
정성평가	- 자기소개(문화예술활동의 지향점) - 학교문화예술 연간 프로그램 계획 - 1개 차시 프로그램의 예시

- 면접심사 : 전문성(예술,교육), 관심 및 열의도, 적합성 등 검토

심사항목(분야)	심사내용
국악	- 모의수업(인터뷰 포함) - 실기(이론구술 포함) : A유형(기본교과) / B유형(본인전공)
국악 외 7개분야	- 모의수업(인터뷰 포함)

- 심사항목 : 전문성(예술,교육), 관심 및 열의도, 적합성 등

Q 각 모집 전형별 선발규모(TO)는 어떻게 되나요?

- 2022년도 학교예술강사 선발 심사에 합격하여 3년(1기/'21~'23년)의 활동 자격기간을 부여받은 자 중 2023년도 '전년도 활동강사 모집전형'에 접수를 완료하고 지원서류 등 검토결과 이상이 없을 경우, '23년도 활동 대상자로 확정됩니다.

※ 지원서 접수 및 증빙서류 온라인 제출이 완료된 경우에 한해 접수 완료로 구분

- '신규강사 모집 전형'의 경우, 전년도 활동강사 공백 정원(사직 등의 사유로 발생한 결원)에 대해 지역-분야별 선발규모가 설정됩니다. 해당 선발규모는 '신규강사 모집 전형' 공고 시 안내되오니 모집 공고를 확인해주시기 바랍니다.

Q 예술강사 접수방법은 어떻게 되나요?

- 2023 학교예술강사 지원사업 예술강사 접수의 경우, **접수기간 내 ①온라인 지원서 접수 ②증빙서류 제출이 모두 완료되어야 최종 접수가 완료됩니다.**

접수방법	세부내용
지원서 접수	- 온라인 시스템(aschool.arte.or.kr)을 통한 지원서 접수
증빙서류 제출	- 온라인 증빙서류 제출 링크를 통한 증빙서류 제출 ※ 지원서 접수완료 시, 활성화되는 온라인 증빙서류 제출 링크를 통해 제출

- PC를 활용한 온라인 접수로서 **모바일 기기(스마트폰, 태블릿PC 등) 활용, 방문 및 이메일 접수 등 불가하며, 접수기한 내 정상적으로 접수가 되지 않은 경우(온라인 지원서 접수 중 임시저장 후 최종제출을 하지 않은 경우 등)에는 심사대상자에서 제외되므로, 반드시 기한 내 정상 접수될 수 있도록 주의 바랍니다.**
- **지원서 접수완료 이후, 반드시 증빙서류 제출까지 완료하시어야 최종 접수가 완료되는 점 유의하시기 바랍니다.**
- 접수 절차

1	홈페이지 [모집공고] 확인	- 강사 모집/선발 관련 세부내용은 강사모집공고를 확인 해주시길 바랍니다.
---	-----------------------	---



2	한국문화예술교육진흥원 홈페이지 (www.arte.or.kr) 회원가입	<ul style="list-style-type: none"> ※ 진흥원 대표 홈페이지에서 회원 가입한 아이디와 비밀번호가 온라인시스템과 연동됨 ※ 기존 진흥원 홈페이지와 온라인시스템 사용자는 별도 회원 가입 절차 없음
---	---	--



3	온라인시스템 로그인 (aschool.arte.or.kr)	<ul style="list-style-type: none"> - 진흥원 홈페이지에서 회원가입한 아이디와 비밀번호로 로그인합니다. - 가입약관 동의 후, '예술강사' 권한으로 가입합니다. ※ 기존 온라인시스템 사용자는 별도 권한신청 절차 없음
---	--	--



4	[접수관리] - [강사기본정보] 입력	- [접수관리] - [강사기본정보]에서 해당하는 정보를 입력합니다.
---	-----------------------------	---------------------------------------



5	[접수관리] - [강사접수] 내 정보 입력 (※ 1-4단계 입력 및 확인)	- 학교예술강사 지원에 필요한 정보를 입력합니다.
---	---	-----------------------------



6	[접수완료] 버튼 클릭 (※ [접수관리] - [강사접수조회] '접수' 상태 확인)	- 반드시 최종 [접수완료] 버튼을 클릭하셔야 지원서 접수가 완료됩니다. ※ 접수 기간 내에는 접수 내용의 수정/취소 등 재접수 가능, 최종 [접수완료] 후, 접수 조회를 통해 접수 완료 상태 필수 확인필요 ※ 증빙서류는 [지원서 접수상태] 접수 완료 시, 상단에 증빙서류 제출 링크가 활성화되며, 해당 링크에 접속하여 제출 필수
---	---	--

- 반드시 PC를 활용하여 접수하시기 바람에 브라우저는 크롬, 엣지에 최적화되어 있습니다. 사파리 브라우저로는 접수 불가하며 그 외 브라우저로는 접수 가능하나 가급적 최적화된 크롬, 엣지 브라우저로 접수 바랍니다.
- 모바일 기기(스마트폰, 태블릿PC 등) 활용, 동시접속 등 PC환경 외 접수 진행 시 원활한 접수가 안 될 수 있습니다. 그에 대한 책임은 접수자에게 있음을 유의하시고, 필히 최적화된 PC환경에서 접수 바랍니다.

Q 예술강사 접수 시 유의해야할 점이 있나요?

- '23년도 학교예술강사로 활동을 희망하는 강사는 반드시 온라인시스템으로 지원서 접수와 증빙서류 온라인 제출을 진행하셔야 합니다.
 - 접수기간 내 최종 [접수완료] 버튼을 클릭하여야 지원서 접수가 완료됨
 - 접수기간 내 접수 완료되지 않은 지원자는 응시되지 않음
 - 반드시 접수 기간 내 온라인 증빙서류 제출을 완료하여야 접수가 완료됨
 - 기관방문, 이메일 접수 불가함
- 대학졸업자는 2023년 2월 졸업예정자를 포함합니다. 선발된 졸업예정자가 졸업증명서를 제출하지 않는 경우, 채용이 취소될 수 있으니 유의하시기 바랍니다.
- 강사 지원서 접수 시 기재한 내용과 제출하는 증빙서류의 내용은 반드시 일치하여야 합니다. 강사 접수 시 기재된 주소와 채용 시 제출한 주민등록상의 주소가 상이할 경우, 채용이 취소될 수 있습니다.

- 접수 시 주소지와 추후 제출하는 등본 상 주소와 일치 필요

- 주민등록등본의 경우, 접수 마감일 기준 최근 30일 이내 발급 건에 한해 인정
- 접수 시점에 이동 예정 주소지가 명확한 경우에는 해당 주소로 접수 가능하나 단, 이는 '22년 11월 30일 이전의 주소 변경 예정(지역 내/외 이동 모두 포함)인 경우에 한함
- 해당 자는 '22년 11월 30일까지 변경된 주소지의 등본 재제출해야함. 해당 일자까지 변경된 주소지로 발급된 등본 제출이 가능할 경우에 한해 해당 주소로 접수 가능

○ '복지기관 문화예술교육 지원사업'의 아동분야 중복참여 가능 여부는 2023년 해당사업(아동복지)추진 시 별도 안내 예정입니다.

※ 그 외 한국문화예술교육진흥원에서 추진하는 사업은 별도 제한 없이 중복참여 가능

○ 전년도 활동강사 중 지역이동 희망 강사는 직전년도 3년 연속 동일지역 선발여부를 확인한 후, 해당되는 모집전형에 응모하여야 합니다. 접수대상 세부내용은 공고문 참고 바랍니다.

Q 선발 우대사항인 '취업지원대상자'란 무엇인가요?

- 공공기관 등 채용 시 우대 자격이 부여되는 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률(약칭: 국가유공자법)」 제29조 소정의 '취업지원대상자'에 해당하는 지원자를 의미합니다.
- 해당 지원자는 온라인 접수 시 반드시 취업지원대상자에 해당함을 표시하고, 관련 증빙서류를 제출하시기 바랍니다.

Q 증빙서류 제출 시 유의할 사항이 있나요?

- 증빙서류 제출의 경우, 반드시 모집 전형별 접수 기한 내에 요구되는 서류를 제출해주셔야 하며, 추가 제출은 불가합니다.
 - 접수 마감일 18시에 제출 마감됨 (마감 일시 이후 시스템 접속 불가)
 - 제출한 증빙서류가 부적합(식별 불가 등)할 경우, 인정되지 않음
 - 상기 제출 방식 외 기관방문, 메일, 팩스, 우편 접수 등은 접수 불가
- 증빙서류의 경우 온라인 제출방식으로 진행되며, 제출처(제출 링크)는 온라인 시스템(aschool.arte.or.kr) 내 지원서 접수완료 시, [강사접수조회]에서 활성화되는 링크를 통해 접속할 수 있습니다.
 - ※ 지원서 접수 상태가 '접수완료' 일 경우에만, [강사접수조회] 탭에서 증빙서류 제출 링크가 활성화되는 점 참고해주시기 바랍니다.

[증빙서류 제출 링크 활성화 화면]

강사접수조회

학교 예술강사 지원사업

검색

검색결과: 1 건

사업명	지역	분야	교급	자격기준	지원서 접수상태	접수내역
학교 예술강사 지원사업	부산광역시	연극	중등	8 유형	접수 완료	확인

접수기간 내 지원서 접수 및 증빙서류 제출(온라인)이 완료되어야 최종접수 되오니, 반드시 증빙서류 제출까지 완료 하시기 바랍니다.
※ 증빙서류 제출 범위 및 제출 방법은 강사 모집 공고문 참고

증빙서류 제출 바로가기 [클릭]

- 제출한 증빙서류의 내용 중 기준에 부합하지 않는 사실이 있을 경우, 심사 대상에서 제외될 수 있으니, 지원서 내용과 증빙서류 내용이 반드시 일치하도록 작성해주시기 바랍니다.
- 증빙서류 제출 완료 이후, 수정 제출을 희망할 시, 동일한 URL(증빙서류 제출 바로가기 클릭)을 통해 재 제출 해주시면 됩니다. 단, 최종 제출하신 문서를(제출 시점 기준) 최종 제출내용으로 간주합니다.
※ 반드시 수정이 필요한 경우를 제외하고는 재 제출 사양함
- 증빙서류 제출 관련 세부사항은 반드시 모집 공고를 확인하시기 바랍니다.

Q 온라인시스템 강사 접수 3단계의 '상호희망재배치'란 무엇인가요?

- '상호희망재배치'란 전년도에 수업한 학교와 강사가 상호재배치를 희망할 경우, 해당 학교-강사가 문화예술교육프로그램을 지속해 나갈 수 있도록 지원하는 배치 절차입니다.
- 상호희망재배치 신청은 '22년도 8월 29일까지 해당 강사에게 배치된 학교 중 '23년도 강사의 접수 지역과 동일한 소재지의 학교에 한하여 신청 가능합니다.
※ 접수 지역에서 '22년도 8월 29일까지 배치된 이력이 없는 강사, 사직 강사, 신규지원자의 경우, 온라인시스템 상 상호희망재배치 '해당없음'으로 자동 선택됨
- 상호희망재배치는 2개교(1, 2순위)까지 신청이 가능하며, 1개 학교에 한해 배치 가능합니다. 강사가 선택한 '1, 2 순위' 학교 중 1순위 학교가 우선적으로 상호희망재배치되며, '1순위 학교'가 강사의 재배치를 희망하지 않은 경우, 차순위(2

순위) 학교가 배치될 수 있습니다.

※ 1순위, 2순위의 학교를 중복 선택할 수 없으며, 2순위 학교 선택을 희망하지 않을 경우, '비희망'을 선택(전년도(2022년)에 출강 완료한 학교가 1개일 경우는 1순위만 선택 가능)

[참고1] 상호희망재배치 조건 (①,② 모두 충족 시)

- ① 운영학교 소재지와 예술강사의 거주지('23년도 접수 지역)가 동일한 경우
- ② 학교와 강사 모두 상호 재배치를 희망한 경우
 - ※ 온라인 학교·강사 접수 시, '상호희망 재배치' 여부를 선택하지 않은 경우 인정되지 않습니다.
 - ※ 재배치를 희망한 학교의 '23년도 분야별 접수·선정 여부' 등에 따라 배치되지 않을 수 있습니다.

[참고2] 상호희망재배치 예시

구분	'23년도 강사 접수 정보					'22년도에 출강한 학교의 '23년도 접수/선정 정보					상호희망 재배치 가능여부
	강사명	선발 지역	분야	선발 유형	재배치 희망여부	학교명	소재 지역	분야	교육과정	재배치 희망여부	
유형1	김OO	서울	국악	A유형	1순위	A초등학교	서울	국악	기본교과	X	X
					2순위	B초등학교	서울	국악	기본교과	O	O
유형2	이OO	광주	연극	A유형	해당없음	C고등학교	전남	연극	선택과목	O	X
유형3	박OO	울산	공예	B유형	O	D중학교	울산	공예	창의적 체험활동	X	X
유형4	장OO	전남	무용	B유형	O	E중학교	전남	공예	창의적 체험활동	O	X

- ※ 유형1 : 강사가 2순위에 선택한 학교와 상호희망재배치 가능
- ※ 유형2 : 강사의 접수지역이 학교 소재지역 불일치로 상호희망재배치 불가능('해당없음' 자동선택)
- ※ 유형3 : 학교와 강사가 상호 재배치를 희망하지 않으므로 상호희망재배치 불가능
- ※ 유형4 : 학교가 해당 분야(무용)에 접수, 선정되지 않았으므로 상호희망재배치 불가능

5. 학교예술강사 근로조건 및 처우 관련 안내

Q 학교예술강사의 근로계약 체결 주체와 근로조건은 어떻게 되나요?

- 학교예술강사의 채용주체는 한국문화예술교육진흥원입니다.
- 학교예술강사는 '기간제 초단시간 근로자'입니다. 접수 지역에서 예술강사로 선발될 경우, 당해연도 사업기간 중 10개월 이하로 배정된 시수에 따라 배치된 학교에서 예술교육 활동을 하게 됩니다.
- 학교예술강사는 연 476시수 이내로 월 59시수 이하로 활동이 가능합니다.
 - 예술강사의 출강일과 출강일별 출강시간은 예술강사와 운영학교가 개별 협의한 바에 따르되, 4주를 평균한 1주의 출강시수는 15시수 미만이어야 하며, 1월의 출강시수는 59시수를 초과할 수 없습니다.
 - 학교예술강사는 상기 상한시수를 반드시 준수하여 활동하셔야 하며, 배정된 시수 안에서 배치된 학교 등과 협의하여 활동하시기 바랍니다.
- 세부 내용은 모집 공지문을 참고하시기 바라며, 그 외 근로계약 체결 방식 등은 추후 안내 예정입니다.

Q 선발주기와 계약기간은 어떻게 되나요?

- **선발은 3년을 1주기로 하여 주기 당 1회 시행**하게 되며, 선발 절차의 운영에 따라 최종 선발대상으로 결정되면 **해당 주기에 예술강사로 참여할 수 있는 자격을 부여**받게 됩니다. (단, 예산 규모, 학교 문화예술교육의 수요 변화 등을 고려하여 주기 중 추가 선발을 시행할 수 있습니다.)

주기	선발시기	활동 가능시기
1기(3년)	2020년 하반기	3년('21~23년)
	2021년 하반기	2년('22~23년)
	2022년 하반기(올해)	1년('23년)

- 선발심사를 받지 않는다는 의미이며, **근로계약 체결은 사업연도별로 매년** 진행됩니다. 또한 **최초 선발심사 시 신청한 내용과 다른 분야/유형/선발지역로** 접수할 경우, 이에 부합하는 심사가 진행될 수 있음에 유의하시기 바랍니다.

Q 학교예술강사의 강사비는 언제 얼마나 지급되나요?

- 학교예술강사는 1시수(교급별 1교시의 수업을 의미) 당 43,000원이 지급됩니다.
- 개인별 배정된 연간 수업시수 내에서 매월 실제 교육을 한 시간에 대한 출강결과를 온라인시스템을 통해 등록하고, 출강관리 절차에 따라 출강승인을 받은 후 출강 월의 다음 달 13일에 급여를 지급받게 됩니다.
 - ※ 실제 수업을 진행하지 않았음에도 출강결과 등록과 담당교사의 출강승인이 이루어진 경우, 강사비 부정수급으로 확인되어 향후 강사활동에 제재 조치가 있을 수 있음
- 「도서벽지교육진흥법」 시행규칙 제2조에 해당하는 학교에 출강하는 경우는 시수당 10,000원의 도서벽지 출강보조금이 추가 지급됩니다.

Q 강사비 외 지원되는 것은 어떤 것이 있나요?

- 강사비 외 교통비, 급식비, 의무연수비, 사전방문 보조금, 장애인 출강보조금(해당자), 도서벽지 출강보조금(해당자), 건강진단을 지원받게 됩니다.

구분	내용
교통비	- 원거리 출강 시 교통비 지급기준에 따라 교통비가 별도 지급됩니다. ※ 예술강사 접수 시 온라인시스템에 등록한 주소지를 기준으로 학교까지의 왕복 거리값을 산출하여 거리에 따른 교통비 기준에 근거하여 지급
급식비	- 실제 출강 월에 한해 1개월 당 80,000원의 급식비(식사대)비용이 지급됩니다.
의무연수 수당	- 의무연수에 참여한 경우에 한해 1시수당 당해연도 최저임금을 적용하여 비용이 지급됩니다. ※ 단, 오프라인 형태의 연수 참여시에만 비용 지급
사전방문 보조금	- 사전방문 보조금은 예술강사가 근로계약 체결 전 학교와 출강 관련 협의를 위해 방문한 경우에 지급되며, 한 학교당 1회에 한하여 43,000원이 지급됩니다.
장애인 출강보조금	- 이동이 불편한 장애인 예술강사 대상으로 교통 보조 성격의 비용을 지급하며, 지급규정에 따라 출강일당 10,000원을 지급합니다.
도서벽지 출강보조금	- 「도서벽지교육진흥법」대상 도서벽지학교에 출강하는 경우 시수당 10,000원이 지급됩니다.
건강진단	- 산업안전보건법에 따라 예술강사 대상 일반 건강진단을 제공합니다.

- 그 외 선박 등 운임료와 숙박비(부득이한 사유에 한함)는 실비로 지급됩니다.

구분	내용
운임료	- 섬 지역 출강 등 특수한 경우에 한하여 항공, 선박 운임 이용료가 실비로 지급됩니다.
숙박비	- 섬 지역 등 출강을 위해 부득이한 사유로 숙박이 필요한 경우 숙박비 지급 기준에 따라 책정된 금액 이하로 실비 지급됩니다.

- 기타 법정 근로조건(근로자의 날 수당, 산전후 휴가비 등)이 제공됩니다.

Q 학교 예술강사는 사회보험 적용을 받나요?

- 채용된 예술강사는 건강보험을 제외한 **사회 보험(고용보험, 산재보험, 국민연금) 적용을 받게 됩니다.** ※ 건강보험공단 기준에 따라 건강보험 가입 제외

Q 출강 중 이사를 가게 되는 경우, 주소지 변경이 가능한가요?

- **접수 시 입력하신 주소지는 학교와의 거리 산정, 배치, 교통비 지급의 기준이 되므로 연중 변경이 불가합니다.** 만약 접수 시점에 이동 예정 주소지가 명확한 경우에는 해당 주소로 접수가 가능하나, 이는 **'22년 11월 30일 이전의 주소 변경 예정(지역 내/외 이동 모두 포함)인 경우에 한합니다.**
- 해당 강사는 '22년 11월 30일까지 변경된 주소지의 등본을 재제출하여야 하므로, 해당 일자까지 변경된 주소지로 발급된 등본제출이 가능할 경우에 한해 해당 주소로 접수해주시기 바랍니다.

Q 한국문화예술교육진흥원의 타사업과 중복 활동이 가능한가요?

- 한국문화예술교육진흥원에서 추진하는 타사업과 학교예술강사 지원사업은 별도 제한없이 중복참여가 가능합니다. 단, **'복지기관 문화예술교육 지원사업'의 아동 분야 중복참여 가능 여부는 '23년 해당사업(아동복지) 추진 시 별도 안내 예정입니다.**

Q 학교예술강사의 겸업은 가능한가요?

- 학교예술강사 지원사업의 출강에 지장이 없는 범위 내에서 다른 직업에 자유롭게 종사하실 수 있도록 겸업을 허용하고 있습니다(취업규칙 제11조 겸업의 허용)

6. 기타 학교예술강사 활동 관련 안내

Q 예술강사는 학교에서 어떤 수업을 하게 되나요?

- 학교에서 가르치게 되는 교육내용은 예술강사-학교 교과교사(담당교사)간 협의를 통해 예술강사-담당교사의 협력에 의한 협업수업으로 운영하게 됩니다.
따라서 학교에 배정된 수업 외(시험감독, 소풍, 수학여행 등) 내용으로는 시수 활용이 불가하며 반드시 예술강사-학교 교과교사(담당교사)간 협의를 통한 학교 문화예술교육이 이뤄질 수 있도록 하여야 합니다.
- 학교 문화예술교육에서 협력수업은 '공동의 문제해결 과정'으로서 학생들에게 살아있는 예술적 학습 경험을 제공하기 위한 노력으로 설명될 수 있습니다. 예술강사와 담당교사가 충분히 협의하고 협력하여 학생들이 기대하는 특별한 문화예술 경험을 만들기 위해 노력해주시기 바랍니다.

Q 사전방문협의, 중간협의란 무엇인가요?

- 학교-예술강사의 원활한 문화예술교육 진행을 위해, 배치 받은 학교에 최초 출강 전 방문하여 학교 담당교사와 연간 교육계획을 협의하고 교육현장을 둘러보는 사전방문이 필요하며, 해당 보조금으로 학교당 43,000원과 교통보조금이 지급됩니다. ※ 학교 당 1회에 한함
- 연간 교육활동 진행 중반부에 학교담당교사-예술강사 간 교육현황을 점검하고 향후 수업 진행 방향에 대한 조율을 할 수 있도록 예술강사 대상 중간협의 비용을 지원하고 있습니다. 학교 배치시수 중 1시수를 중간협의 시간으로 활용하여 추진되며, 중간협의비용은 온라인시스템 출강결과 등록과 출강승인을 근거로 지급됩니다.
※ 학교와 연간 수업계획 수립 시, 중간협의 여부 등 해당사항 고려 필요
※ 필요 시 연간 교육활동 종료 후, 교육활동 전반에 대한 피드백과 개선점 도출을 위한 사후협의 진행 가능. 단, 비용 지급 별도없음

Q 예술강사 의무연수 추진 내용과 시기는 어떻게 되나요?

- 선발이 완료된 예술강사는 5대폭력 예방교육과 신고자의무교육에 대한 법정 의무교육을 이수해야하며, 그 중 신규로 선발된 예술강사는 교육현장 대상의 이해, 양질의 수업을 위한 기획과 실행방법 등에 대한 집체 의무연수에 필수로 참석하여야 합니다. **상기 의무연수는 2월 중 추진될 예정이며 불참할 경우 채용 내정이 취소될 수 있습니다.** ※ 세부일정 합격자 발표 이후 안내 예정

Q 예술강사 대상 별도의 평가 절차가 있나요?

- 연중 예술강사의 역량강화 목적의 객관적, 체계적 인사관리 기초자료 수집을 위해 근태 관리와 학생 만족도 조사를 실시합니다.
 - **(근태관리)** 지각, 결강, 결근, 조퇴 등으로 구분하여 관리되며 담당교사가 예술강사의 출강여부를 파악한 후 근태기록을 온라인 시스템에 입력하는 절차로 시행됩니다.
 - **(학생 만족도 조사)** 분야-교육과정 건별 수업이 종료된 예술강사 대상으로 전체 수혜학생 대상 온라인 만족도 조사가 추진됩니다. 조사결과는 향후 수업 프로그램 개발과 개인 역량개발 등에 활용할 수 있도록 온라인 시스템을 통해 개별 제공됩니다.
- 학생 만족도 조사 결과는 예술강사의 역량강화를 위한 개별 자료 제공 용도로만 활용됩니다.

Q 그 외 예술강사가 협조해야 할 사항이 있나요?

- 향후 예술강사 대상으로 학교문화예술교육에 대한 이해도 증진과 학교 예술강사로서의 역량 강화를 위한 **의무연수, 학생만족도 조사, 기획사업, 컨설팅, 현장 모니터링 등을 추진할 예정이오니 적극 참여해주시기 바랍니다.**
- 또한, 예술강사는 배치된 학교로부터 **성범죄자 이력조회와 아동학대 전력조회 등의 요청이 있을 시 이에 충실히 응해야 합니다.** 아울러, 성범죄 등 범죄이력 발견 시 채용이 취소됩니다.
※ 「아동·청소년 성보호에 관한 법률」 제56조, 같은 법 시행령 제25조