
- 2020 예술강사의 학교 문화예술교육 지원사업 -
운영학교 선정 및 지원 계획(안)

2019. 10

문화체육관광부·교육부

목 차

I. 2020 예술강사 지원사업 개요	1
II. 사업추진 체계 및 일정	3
III. 세부 지원계획	5
IV. 학교 접수 및 선정 방법	9
V. 운영학교 운영 지침	12
 < 참 고 >	
[참고1] 2020년도 지역운영기관 현황	16
[참고2] 2019 vs 2020 사업 주요 변경사항	17

I 2020 예술강사 지원사업 개요

□ 사업 목적

- 분야별 전문 예술인을 초·중·고등학교에 지원하여 다양하고 창의적인 문화예술교육의 기회 확대 및 활성화 지원
- 학교 문화예술교육 지원을 통한 문화적 소양, 인성과 감성계발 등 창의적 인재 양성

□ 추진근거

- 문화예술교육 지원법('05.12.29. 제정 / '17.3.21. 일부개정, 법률 제14630호)
- '문화예술·체육 교육 활성화를 위한 교과부-문화부 공동협력 사업 추진 계획' 수립 및 양 부처 MOU 체결('08)

□ 추진방향

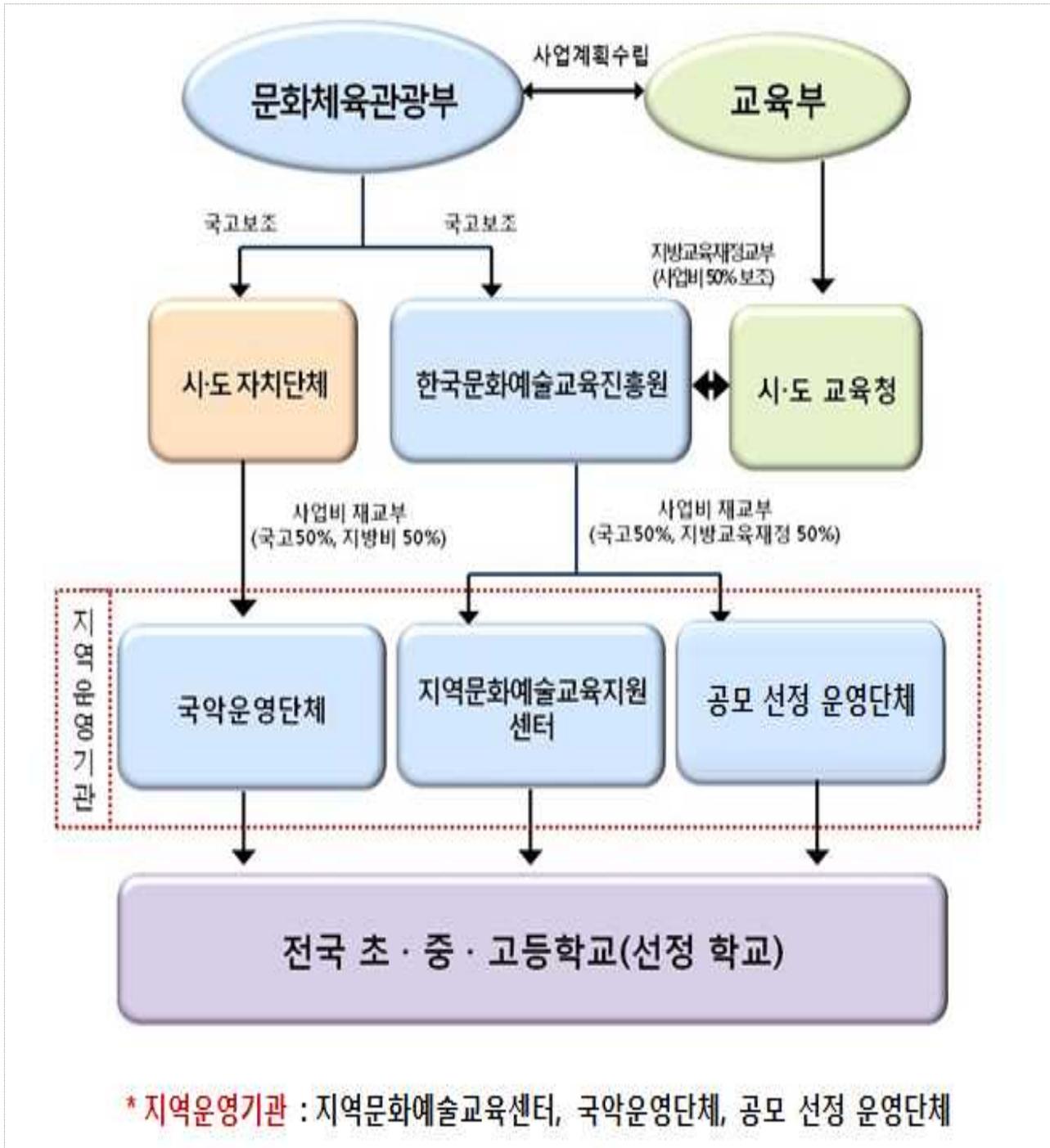
- 학교별 수요를 고려하여 교육현장과 예술강사의 전문성 조화를 통해 문화예술교육의 효과 극대화
- 관계기관 간 유기적 협력을 통해 체계적이고, 효율적인 교육 기반을 조성하고, 문화자원·교육여건 등 지역의 특성에 맞는 프로그램 설계 및 지원
- 학생들의 문화소양과 사고력을 키워, 바른 인성을 갖춘 창의적 인재 양성을 위해 초, 중, 고교에 예술강사를 파견, 배치 및 교육 실행 지원
- 교과 배치 시 교육과정의 내용체계 및 성취기준을 고려함으로써 학생의 교육수혜 및 학교 예술교육 내실화에 기여
- 학생들의 다양한 예술체험 기회 제공을 위해 창의적 체험활동의 지원 확대

□ 2020 예술강사 지원사업 개요

- 지원기간 : 2020년 1월~12월(출강시작: 3월~)
- 지원대상 : 전국 초·중·고등학교, 특수학교, 대안학교(교육부 인가)
 - ※ 교육부 미인가 대안학교의 경우 지원 불가
- 지원영역 : 교급/분야별 지원 교육과정 상이(복수신청 가능)
 - (교육과정 내) 기본교과(국악-음악, 연극-국어, 무용-체육), 선택과목(고등학교), 창의적 체험활동
 - (교육과정 외) 토요일아리, 초등 돌봄교실
- 지원분야 : 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인(총 8개 분야)
 - ※ 상기 교육과정 및 분야 외 예술강사 지원사업 임의 운영 불가
- 지원내용 : 예술강사 배치, 강사비 지급, 교육활동관리를 위한 온라인 시스템 지원, 교육기자재(지원 기준 충족 학교) 지원 등
- 지원시수 : 학교당 연 68시수 이상 450시수 이하 범위 내에서 지역별 예산규모 및 학교의 수요 등에 따라 최종 결정
 - ※ 단, 학교신청 시 '분야-교육과정' 건별 34시수 이상 신청 필수
- 협력기관 : 17개 시·도 교육청 및 지자체(문체부와 50%씩 예산 분담)
- 사업시행 단체
 - 사업시행 총괄 : 한국문화예술교육진흥원
 - 지역별 사업운영 : 17개 시·도별 지역운영기관
 - ※ 지역운영기관 : 지역문화예술교육지원센터, 국악운영단체, 공모 선정 운영단체

II 사업추진 체계 및 일정

□ 사업추진 체계



□ 추진일정(안)

일 정	내 용	비 고
공지일~10.13.	○ 학교 단위 대상 사업 안내	시·도교육청 → 관할지역 학교
'19.10.14.~10.25.	○ 운영학교 접수(10.25. 18:00 마감) - 온라인 시스템을 통한 접수 (https://aschool.arte.or.kr/)	※ 마감시간 이후 접수 불가 ※ [접수완료] 상태 확인 필수
'19.10.28.~11.8.	○ 예술강사 접수(11.8. 18:00 마감)	※ 마감시간 이후 접수 불가
'19.10.28.~11.28.	○ 운영학교 선정 - 지역운영기관 선정→시·도교육청 검토 →지역운영기관 최종 선정	운영학교 선정주체 : 지역운영기관 ※ 시·도교육청, 교육진흥원 협조
'19.11.11.~11.28.	○ 예술강사 심사	
'19.11.29.(예정)	○ 운영학교 선정 및 예술강사 선발 결과 발표	(시·도교육청) 운영학교 선정결과 확인 안내 공문 발송 (운영기관) 운영학교 선정 및 예 술강사 선발 결과 홈페이지 및 온라인시스템 공지
'19.12.~'20.1.	○ 학교-예술강사 배치	(운영기관) 온라인시스템 활용하여 배치 진행
'20.1월 중	○ 학교-예술강사 배치결과 안내	(운영기관) 지역운영기관 홈페이지 및 온라인시스템 공지
'20.2월 중	○ 학교-예술강사 사전방문 협의 ○ 예술강사 근로계약 체결 ○ 미배치 학교 대상 추가배치(상시)	(운영기관) 지역운영기관별 강사 및 학교 담당교사 대상 설명회 개최 예정 ※ 지역운영기관별 일정 상이
'20.3월~12월	○ 예술강사 학교별 교육활동 실시 ○ 학교-예술강사 중간협의 ○ 예술강사 평가(학생 만족도 조사) 실 시	(진흥원) 교육기자재 지원 대상학 교 기자재 지원

※ 지역별 규모에 따라 추진일정 일부 상이할 수 있음

※ 관련 일정 변경 시 추후 공지 예정

III 세부 지원계획

1. 예술강사 배치 지원

□ 지원대상

○ 전국 초·중·고등학교, 특수학교, 대안학교(교육부 인가)

- 교육부 미인가 학교 및 방과후학교 지원 희망 학교의 경우 지원 불가

- 특성화학교에서 학교의 특정분야를 신청한 경우 지원 불가

※ (예시) 디자인고등학교 디자인 분야 신청 불가

□ 지원범위

○ 지원분야 : 국악, 연극, 영화, 무용, 만화애니메이션, 공예, 사진, 디자인

○ 지원영역 : 교급 및 분야별 지원영역 상이

- (교육과정 내) 기본교과(국악-음악, 연극-국어, 무용-체육), 선택과목 (고등학교), 창의적 체험활동

- (교육과정 외) 토요일동아리, 초등 돌봄교실

분 야	초등학교				중학교			고등학교			
	기본교과	창체	토요일동아리	돌봄교실	기본교과	창체	토요일동아리	기본교과	선택과목	창체	토요일동아리
국 악	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	○
연 극	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
영 화	×	○	○	○	×	○	○	×	○	○	○
무 용	○	○	○	○	○	○	○	×	×	○	○
만화·애니메이션	×	○	○	○	×	○	○	×	○	○	○
공 예	×	○	○	○	×	○	○	×	×	○	○
사 진	×	○	○	○	×	○	○	×	×	○	○
디 자 인	×	○	○	○	×	○	○	×	×	○	○

※ 상기 교육과정 및 분야 외 예술강사 지원사업 임의 운영 불가

※ 분야별 교육과정 복수신청 가능

□ 지원내용

- 8개 분야별 예술강사 선발 및 배치 지원
- 예술강사 강사비 및 기타수당 등 지급
- 예술강사 출강관리 등 교육활동관리를 위한 온라인시스템 지원
- 지역별 수요, 특성, 환경 등을 고려하여 운영학교 교육활동관리 지원

□ 지원시수

- 학교당 연 68시수 이상 450시수 이하 범위 내에서 학교의 수요 및 지역별 예산규모 등에 따라 최종 결정
 - ※ 단, ‘분야-교육과정’ 건별 34시수 이상 지원
 - ※ 학교별 지원시수는 최종 학교선정 결과 발표 시 확정('19.11.29. 예정)
 - ※ 지역-분야별 예술강사 ‘기준시수’ 이상으로 시수가 선정된 학교는 2명 이상의 강사가 배치될 수 있음

[참고] ‘기준시수’

- 당해연도 지역별 선정된 운영학교 수와 선발된 예술강사 수를 고려하여 설정된 예술강사 1인의 지역/분야별 배치가능한 시수구간
 - ※ 기준시수는 정규배치 2~4회차에만 적용되며, 상호희망재배치(정규배치 1회차) 및 추가배치 시에는 기준시수 미적용
 - ※ 도서벽지 학교 기준시수 미적용

2. 교육기자재 지원

□ 지원목적

- 교육운영에 필요한 기자재를 지원하여 지속적으로 문화예술교육이 진행될 수 있도록 지원

□ 지원대상

○ 기자재 지원기준을 충족하는 학교

- 지원대상 : 신규 분야 최초 선정 학교 및 지원 기자재 내용연수 8년 경과 학교 중 <지원희망신청서> 제출 학교
 - ※ '20. 2월 중순 기준 예술강사 배치완료 학교(예정)
- 지원분야 : 연극, 영화, 무용, 만화애니메이션, 사진, 공예, 디자인(7개분야)
 - ※ '20 예술강사 지원사업 교육기자재 지원 기준은 예산 및 운영학교 배치 등을 고려하여 변경될 수 있음
 - ※ 운영학교 배치 이후, 기자재 지원 학교 대상 세부 안내 예정

□ 지원방법

○ 교육기자재 지원 대상 학교 중 지원을 희망하는 학교 대상 일괄 지원

- 지원 대상 학교로 기자재 지원 희망 신청 공문 안내(교육진흥원→학교)
- <지원희망신청서> 공문 제출 (학교→교육진흥원)
 - ※ 교육기자재 지원 안내 공문을 미수신한 학교의 경우, 대상 학교가 아님에 따라 <지원희망신청서> 제출 불필요
- 공문 접수 내용에 따라 지원 희망 학교 대상 교육기자재 일괄 지원

○ '20년 예술강사 지원사업 운영 완료 후, 기자재 학교 귀속

- ※ 지원학교의 운영포기(강사포기 포함) 또는 선정내역(분야, 교육과정) 변경 시 지원 기자재 반납 필요

○ 사진 분야 기자재(디지털 카메라)에 한하여 17개 시·도 지역운영기관을 통해 예술강사에게 대여

□ 지원품목

○ 예술강사 지원사업 분야별 교육기자재

- 교육현장에 실질적이고 효과적인 품목을 지원하기 위해 학교담당교사 및 예술강사 대상 기자재 관련 의견 수렴 후 '20년 지원 품목 최종 선정

<참고> '19년도 교육기자재 지원 품목

분야	지원교과	2019 지원품목	비고
연극	창의적 체험활동	조명세트(조명기, 딤머컨트롤, 스탠드)	택 1
		이동형 충전식 앰프	
		블루투스 스피커	
영화	창의적 체험활동	촬영세트(캠코더, 케이스, 추가배터리, 슬레이트, 삼각대)	기본 지원
		스마트폰 무선 MHL동글	선택 지원
무용	창의적 체험활동	소고	택 1
		탈춤한삼	
		부채	
		탄력밴드(매직밴드)	택 1
		블루투스 스피커	
이동형 충전식 앰프			
만화/애니메이션	창의적 체험활동	디지털카메라	기본 지원
		스마트폰 무선 MHL동글	택 1
		소형삼각대	택 1
		조트로프-용지	
		만화큐브-용지	
		기본도구세트	
공예	창의적 체험활동	순지	기본 지원
		색한지(12색)	택 1
		실크스크린 염색세트	
		슈링클스	
사진	창의적 체험활동	디지털카메라 (카메라, 보관가방, 메모리카드, 충전기 및 배터리 등)	기본 지원(강사 대여)
		포토프린터기	기본 지원
디자인	창의적 체험활동	버튼(배지)제작기계	택 1
		포토프린터기	
		우드락	선택 지원

※ '20 예술강사 지원사업 교육기자재 지원 품목 및 수량은 지원예산, 지원학교 수, '20 교육기자재 품목 수요 조사 결과 등에 따라 변경 가능

IV 학교 접수 및 선정방법

□ 운영학교 접수

○ 접수기간 : 2019.10.14.(월) 14:00 ~ 10.25.(금) 18:00

※ 접수기간 이후 접수 불가

※ 기간 내 반드시 [접수완료] 클릭 후, 접수완료 여부 최종확인 필수

※ 접수 미완료 시 2020 예술강사 지원사업 참여 불가

○ 접수방법 : 예술강사 지원사업 온라인시스템(aschool.arte.or.kr)을 통한 접수

※ 우편 및 방문 접수 불가

[온라인시스템 권한 신청 및 접수 절차]

※ 한국문화예술교육진흥원 대표 홈페이지 기존 가입자의 경우, ②부터 진행

※ '19년도 운영학교 담당교사의 경우, ④부터 진행

※ 담당교사가 변경된 학교는 기존 담당교사 권한 삭제(운영기관에 요청) 후, ①부터 진행

① 한국문화예술교육진흥원 대표 홈페이지(www.arte.or.kr) 회원가입

- 온라인시스템 로그인을 위해 필요한 단계로 신규가입자에 한함

② '예술강사 지원사업 온라인시스템(aschool.arte.or.kr)' 접속 및 권한신청

- 대표 홈페이지 아이디로 온라인시스템 로그인

- [담당교사]로 권한신청

③ 권한승인 처리(지역운영기관)

- 권한 신청자 재직 확인 후, 지역운영기관에서 권한 승인

※ 권한승인에는 약 2~3일이 소요되며, 승인완료 후 학교접수 가능

④ 온라인시스템(aschool.arte.or.kr)을 통한 '예술강사 지원사업' 접수

- 학교 기본정보, 신청 분야 및 교육과정, 수업시수, 운영계획 등 작성

※ 접수내용 작성 관련, <온라인 접수 매뉴얼> 참고

- [접수완료] 클릭 후, 접수내용 및 접수완료 여부 최종확인 필수

※ 접수기간 내 [접수완료] 버튼을 클릭해야 최종 접수가 완료됨

※ [접수관리] > [학교접수/선정조회] 메뉴에서 접수완료 여부 확인 가능
(접수가 완료되지 않았을 경우, 해당 메뉴에서 조회되지 않음)

※ 문의처 : 해당 지역운영기관 <참고1>

○ 접수 관련 유의사항

- 특수학교 무용 분야의 경우, 교육환경의 특수성을 고려하여 1개 학교에 2명의 예술강사가 동시에 파견되므로, 수업을 희망하는 시수에 2배수 신청 필요
 - ※ (예시) 특수학교 무용분야 100시수 수업 운영 희망 시, 200시수 신청 필요
- 특수학교 및 대안학교의 경우, 학교 접수 시 지원받고자 하는 교급 (초·중·고) 기재 필요
- 기간 내 접수완료 후, [학교접수/선정조회] 탭에서 최종 접수내역 및 접수완료 여부 확인 필수
 - ※ 접수가 완료되지 않았을 경우 해당 메뉴에서 조회되지 않음

○ 상호희망 재배치

- '19년도 운영학교의 경우, 접수하는 '분야-교육과정' 별로 재배치를 희망하는 예술강사 1인 선택 가능
 - ※ 2019년 9월 30일(월)까지 1시수 이상 출강한 예술강사에 한하여 선택할 수 있음 (온라인시스템 상 출강결과 등록 및 출강확인 완료 기준)
 - ※ 특수학교 무용 분야의 경우, 2인 강사 모두 재배치 신청 가능
- 학교 소재지와 강사 선발지역이 일치하고, 재배치를 상호 희망하는 경우에 한하여 재배치됨
- 상호희망재배치를 희망하지 않더라도, 배치적임자 판단 기준에 의하여 '19년에 출강했던 강사가 배치될 수 있음

□ 운영학교 선정방법

○ 학교선정 기준 (우선 순위)

- ① 초, 중, 고 학교 전체 신청 수요를 고려하여 선정
- ② 문화소외지역 학교 선정
(소규모 학교, 도서벽지 교육진흥법 시행규칙에 의한 도서벽지학교 등)
- ③ 지역 내 문화예술교육 지원 취약학교 선정
(원도심 학교, 소외계층 학생의 비율이 높은 학교 등)
- ④ 기타 지역교육청별 기준 고려 가능
(전년도 지원 여부, 문화예술교육 추진실적 및 교육여건 등 고려 선정 등)

○ 선정절차

- ① 교육진흥원에서 학교 온라인 접수 결과 취합
- ② 지역운영기관별 학교 접수 결과 검토 및 선정 진행
- ③ 시·도 교육청별 학교 선정 결과 검토
- ④ 지역운영기관별 운영학교 최종선정 완료

○ 선정결과 발표

- 학교선정 결과 발표 : '19.11.29.(금) 예정

V 운영학교 운영 지침

□ 운영학교 운영 필수사항

○ 예술강사 출강 관련 온라인 승인

- 온라인시스템을 통해 예술강사가 등록된 수업 계획 및 일정 확인 후, 담당교사가 해당 수업의 수업한 시수에 한해 온라인 출강승인이 필요함
- 예술강사 출강승인은 강사비 지급 근거이며, 출강승인 지연으로 강사비가 이월되어 임금체불 등 법적 문제 발생 시, 이에 대한 책임은 학교에 있음
- 예술강사의 실제 출강여부를 반드시 확인해야 하며, 실제 수업이 진행되지 않았음에도 담당교사 출강승인이 이루어진 경우, 부정수급이 발생할 수 있으므로 각별한 주의가 필요함

○ 예술강사 근태확인 협조

- 온라인시스템을 통해 배치된 예술강사의 지각, 결근 등 근태 확인에 협조 필요

○ 예술강사 평가(학생 만족도 조사) 협조

- 강사의 연간 수업활동 종료 후, 수업에 참여한 학생들이 강사 평가(학생 만족도 조사)에 참여할 수 있도록 담당교사의 협조가 필요함
- 예술강사 평가(학생 만족도 조사)는 온라인으로 추진 예정이며, 세부 방법 및 절차는 별도 안내 예정

○ 사전방문협의 진행 및 확인

- 예술강사 배치 완료 후, 예술강사의 연간 교육활동을 안정적으로 지원하기 위해 출강 전 학교와 사전방문 협의 및 확인이 필요함

· 연간 수업일정, 교육목표 및 방향, 학습내용, 역할 등에 대한 상호 협의

· 수업환경(장소, 재료, 기자재 등) 및 학생 정보 공유 등

※ 협의결과에 따른 연간 사업운영 필수, 협의내용 변경 필요 시 강사와 재협의 필요

- 예술강사의 학교 사전방문비용 지급을 위해 사전방문보고서 내 학교 담당자 확인 필수 ※ 사전방문비용은 해당 학교 출강 강사 대상 1회 지급

○ 중간협의 진행 및 확인

- 연간 교육활동 진행 중반부에 교육현황을 점검하고 향후 수업진행 방향에 대한 조율을 위해 학교-강사 간 중간협의를 권장함(단, 강사와 학교가 상호 희망하는 경우에 한해 진행)

- 교수학습활동의 흐름을 공유하고 개선 필요사항에 대해 논의
- 학습자 반응을 통한 수업 조정 및 향후 진행 방향 협의 등

- 중간협의 진행 시, 학교 선정시수 중 강사별 1시수가 중간협의 시간으로 활용되며, 예술강사의 중간협의 비용은 온라인시스템 출강결과 등록 및 담당교사의 출강승인을 근거로 지급됨(강사와 연간계획 수립 시 해당사항 고려 필요)

※ 중간협의비용은 해당 학교 출강 강사 대상 1회 지급

※ 필요 시, 연간 교육활동 종료 후 교육활동 전반에 대한 피드백 및 개선점 도출을 위한 사후협의 진행 가능. 단, 비용 지급 별도없음

○ 문화예술교육 배정시수 운영 원칙

- 문화예술교육 배정시수를 반드시 준수해야 하며, 불가피하게 배정시수를 변경하고자 할 경우에는 해당 지역운영기관과 반드시 사전 협의 후 변경해야 함

※ 지역운영기관 협의 없이 배정시수를 변경하여 결손 시수가 발생하거나, 배정시수를 초과하여 초과 시수가 발생한 경우, 관련 비용(강사료 등)은 학교에서 부담해야 함

- 학교에 배정된 수업시수는 해당 예술교육 관련 수업 외에는 활용 불가함
- 예술강사 수업과 무관한 시험감독, 소풍, 수학여행, 캠프 등 행사지원 불가하며, 예술강사 수업과 관련되어 있는 경우에도 강사가 배정받은 수업 시간 외에는 지원 불가함
- 정당한 사유 없이 운영을 포기(변경)하는 경우, 차년도 학교 선정 시 해당 사항이 반영되어 비선정되거나 선정시수가 삭감될 수 있음

○ 성범죄 경력 및 아동 학대 관련 전력 조회 협조

- 「아동·청소년 성보호에 관한 법률」 제56조 제5항, 같은 법 시행령 제25조 및 「아동복지법」 제29조의3 제3항에 의거, 교육기관에 배치된 예술강사의 ‘성범죄 경력’ 및 ‘아동학대 관련범죄 전력’ 조회가 필수임
- 예술강사의 성범죄 경력은 ‘아동·청소년 관련 기관’에 한해 조회가 가능함에 따라 ‘아동·청소년 관련 기관’이 아닌 지역운영기관은 성범죄 이력조회가 법적으로 불가능함
- 이에 운영학교는 배치된 모든 예술강사에게 ‘성범죄 경력’ 및 ‘아동학대 관련 범죄 전력’ 조회 동의서를 받아, 운영학교 출강 전 직접 조회 필요함

□ 운영학교 협조 필요사항

○ 학생 출석 관리

- 교사는 학생들이 예술강사와의 협업 수업에 적극 참여하도록 출결 등 수업 관리에 만전을 기해야 함

○ 해당분야 수업진행을 위한 실기교실 제공 등 교육환경 조성

- 교육활동이 원활이 이루어질 수 있도록 실기교실 등 교육환경 조성 협조 및 편의 제공 협조가 필요함
 - 연극·무용(실습실 또는 무용실) 등의 분야 실기교실(공간)
 - 강사의 대기실, 책상 등 교육활동 편의 제공 및 휴게공간 제공 필수
 - 예술강사 희망 시, 학교 기준에 따른 중(석)식비 징수 후 학교 내 식당 이용 협조

○ 해당분야 수업진행에 필요한 재료 및 자료 지원

- 학교에서 제공 가능한 소모품 등의 교육환경 조성을 위한 제반사항을 예술강사에게 사전 공유하여 수업계획 수립 시 참고할 수 있도록 협조
 - 소모품(모든 분야), 재료비, 교보재, 복사비 등 학교 부담 필수(수업진행에 필요한 재료비를 강사 자비로 부담하지 않도록 적극 협조)

- 관련교과(기본/선택)의 경우, 교과서, 교사용 지도서 등 예술강사와 공유하여 교육목표에 맞는 수업이 진행될 수 있도록 협조 필요함

○ 학교 담당교사-예술강사 협업 수업 진행

- 예술강사는 교사의 수업을 지원하는 전문 예술인이므로 교사는 예술강사가 수업에 필요한 제반 사항을 사전에 인지하고 준비할 수 있도록 협력해야 함
- 예술강사는 원칙상 단독 수업이 불가하므로 교사는 교육 계획수립 단계부터 수업 진행까지 전 과정에 걸쳐 예술강사와 상호 협업해야 함
- 교사는 수업 과정에서 발생할 수 있는 사건 및 사고의 예방을 위해 예술강사와의 협업수업에 적극 임해야 함

○ 예술강사 지원사업 운영 협조

- 지역별 추진되는 교원 대상 사업 설명회 참석을 통해 학교 문화예술 교육 활성화를 위한 동 사업에 대한 이해 및 운영학교 담당교사의 역할 숙지가 필요함
- 관계기관을 포함한 운영기관의 컨설팅, 만족도 조사, 학교 방문 및 수업 참관 모니터링 등

<참고1> 2020년도 지역운영기관 현황

지역	분야	지역운영기관	전화번호
서울	국악	(사)한국국악협회	02-744-8058
	7개	상명대학교 산학협력단	1800-8661
부산	국악	부산문화예술교육연합회	051-412-2665
	7개	부산문화예술교육연합회	051-412-2666
대구	국악	(사)한국국악협회 대구광역시지회	053-256-7957
	7개	꿈꾸는 씨어터(주)	053-951-9609, 9610
인천	국악	(사)한국국악협회 인천광역시지회	032-875-4644
	7개	인하대학교 산학협력단(문화예술교육원)	032-860-8008
광주	국악	광주광역시문화원연합회	062-527-1991
	7개	광주광역시 서구문화원	062-681-9230
대전	국악	(사)한국국악협회 대전광역시지회	042-256-4957, 4958
	7개	한남대학교 산학협력단	042-629-7546
울산	국악	(사)한국국악협회 울산광역시지회	052-266-4764
	7개	문화예술센터 결	052-291-3855
세종	국악	한남대학교 산학협력단	042-629-7547
	7개	한남대학교 산학협력단	042-629-7547
경기	국악	(사)한국국악협회 경기도지회	031-548-1048
	7개	성결대학교 산학협력단	031-467-8476
강원	국악	강릉문화원	033-823-3207
	7개	강릉문화원	033-823-3204
충북	국악	서원대학교 산학협력단	043-299-8678
	7개	서원대학교 산학협력단	043-299-8679
충남	국악	(사)한국예총 충청남도연합회	041-415-1455
	7개	(사)한국예총 충청남도연합회	041-415-1455
전북	국악	(사)전통문화마을	063-232-1902
	7개	(사)전통문화마을	063-232-1902
전남	국악	(사)한국국악협회 전라남도지회	062-351-2360
	7개	(사)한국국악협회 전라남도지회	062-351-2362
경북	국악	(사)한국국악협회 경상북도지회	054-742-1516, 1518
	7개	금수문화예술마을운영협의회	054-931-5345
경남	국악	창원국악관현악단	055-251-2074
	7개	문아트컴퍼니(주)	055-331-0816
제주	국악	(사)한국국악협회 제주도지회	064-759-3888
	7개	서귀포문화원	064-763-3789

<참고2> 2019 vs 2020 사업 주요 변경사항

구분	2019년	2020년
운영기관	○ 전국 17개시·도 지역문화예술교육지원 센터, 국악운영단체, 신규 공모운영단체	○ 좌동
온라인시스템	○ 온라인시스템 운영 - 학교 및 강사접수, 학교-강사 배치, 교육활동 관리 등 지원 업무 운영	○ 온라인시스템 운영(좌동) ○ 온라인 시스템 기능 개선 - 강사 평가를 위한 시스템 구축 - 강사 근태관리 시스템 구축
학교선정	○ 온라인시스템을 통한 접수 ○ 각 지역운영기관에서 지역별 여건에 맞추어 선정 → 17개 시도교육청 검토 → 지역운영기관 최종 선정	○ 좌동
지원 교육과정	○ 기본교과, 선택과목, 창의적 체험활동, 토요동아리, 초등 돌봄교실	○ 좌동
지원시수	○ 학교당 연 68이상 450시수 이하 ※분야-교육과정별 건당 34시수 이상	○ 좌동
강사처우	○ 강사비 : 43,000원(1시수 기준) ○ 최대시수 : 476시수 ○ 강사 급식비 지급	○ 좌동
강사 자격요건	○ A유형(관련교과 포함), B유형(관련교과 제외)으로 분리하여 자격기준 운영	○ 좌동
강사선발	○ 온라인시스템을 통한 접수 ○ 전년도 활동 강사 심사 생략	○ 좌동
강사배치	○ 온라인시스템을 활용한 배치 예정 ○ 운영기관별 학교 및 강사의 지역, 분야, 교육과정, 생활권 등을 전반적으로 고려한 배치 기준 수립 및 적임자 배치 ○ 전년도 배치 강사에 대하여 상호희망 재배치 신청 가능 ○ 지역-분야별 예술강사 기준시수 이상 선정 학교는 2명 이상의 강사 배치 가능	○ 좌동
강사평가	○ 별도없음 ※지역별 역량강화 목적의 평가 자율 추진	○ 예술강사 평가 추진 - 온라인 학생 만족도 조사
강사연수	○ 신규강사 대상 교과목별 의무연수 추진 ○ 법정 의무교육(4대폭력 예방교육) 추진	○ 좌동
교육활동 관리	○ 온라인시스템 상 강사의 출강결과 등록 및 운영학교의 출강승인 ○ 학교-강사 사전방문협의 지원	○ 온라인시스템 상 강사의 출강결과 등록 및 운영학교의 출강승인(좌동) ○ 학교-강사 사전방문협의 지원(좌동) ○ 학교-강사 중간협의 지원
교육 기자재 지원	○ 신규 분야 최초 선정 학교 및 과거 지원 기자재 내용연수 경과 학교 중 배치 완료된 기자재 지원 희망 학교 (기자재 지원 희망 신청서 접수)	○ 좌동 ※지원 예산 및 운영학교 수 등에 따라 '20년도 지원 기준 변경될 수 있음
기타 관련 사업	○ 지역별 운영기관에서 별도의 기획사업 (분야추가 및 자유학기제 등) 자율 운영	○ 좌동