

2025 학교예술강사 지원사업
**전년도 활동강사
모집전형 FAQ**

2024. 11.

**문화체육관광부, 교육부, 17개 시도 교육청·지자체,
한국문화예술교육진흥원**

- 목 차 -

※ 세부사항은 반드시 모집공고를 참고하시기 바랍니다.

※ 문의처: 학교예술강사 지원사업 콜센터(1600-0144, 내선번호 1번)

I 학교예술강사 지원사업 안내 ----- 4

- '학교예술강사 지원사업은 어떤 사업인가요?
- 학교예술강사는 무엇을 가르치나요?

II 학교예술강사 지원 자격 및 교육활동 안내 ----- 7

- 학교예술강사로 신청하려면 어떤 자격을 갖추어야 하나요?
- 학교예술강사 지원 제한사항이 있나요?
- 지원요건 중 '관련학과란 무엇인가요?
- 지원요건 중 '예술활동증명 확인서란 무엇인가요?
- '교급'은 무엇인가요?
- '교육과정'은 무엇인가요?

III 학교예술강사 접수 안내 -----11

- 전년도 활동강사 모집전형 추진일정은 어떻게 되나요?
- 접수방법은 어떻게 되나요?
- 교육활동경력 입력 시 유의사항이 있나요?
- 예술활동경력 입력 시 유의사항이 있나요?
- 증빙서류로 무엇을 제출해야 하나요?
- 심사절차는 어떻게 되나요?
- 2024년에 선발되었으나 예술강사로 활동하지 않은 경우, 전년도 활동강사 모집전형에 지원 가능한가요?
- 유형변경 희망 시 어디에 지원하나요?
- 지역이동 희망 시 어디에 지원하나요?
- '상호희망재배치'란 무엇인가요?

IV 학교예술강사 근로조건 및 처우 관련 안내 ----- 14

- 학교예술강사의 근로계약 체결 주체와 근로조건은 어떻게 되나요?
- 선발시기와 계약기간은 어떻게 되나요?
- 학교예술강사의 강사료는 언제 얼마나 지급되나요?
- 강사료 외 지원되는 것은 어떤 것이 있나요?
- 학교예술강사는 사회보험 적용을 받나요?
- 채용 후 이사를 가게 되는 경우, 주소지 변경이 가능한가요?
- 한국문화예술교육진흥원의 타사업과 중복 활동이 가능한가요?
- 학교예술강사의 겸업은 가능한가요?

V 기타 학교 예술강사 활동 관련 안내 ----- 17

- 학교예술강사는 학교에서 어떤 수업을 하게 되나요?
- 학교예술강사의 의무연수는 필수인가요?
- 학교예술강사 활동을 위해 협조해야 할 사항이 있나요?

I. 학교예술강사 지원사업 안내

1 학교예술강사 지원사업은 어떤 사업인가요?

- 문화체육관광부와 교육부 공동 협력 하에, 학교문화예술교육 활성화를 위해 전국 초·중·고등학교, 특수학교, 각종학교(교육부 인가)에 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인 총 8개 분야의 예술강사를 배치 및 지원하는 사업으로 문화체육관광부와 시·도교육청, 지자체의 예산으로 추진되고 있습니다.
- 한국문화예술교육진흥원에서는 17개 시·도 지역운영기관과의 협력을 통해 학교 예술강사 지원사업을 운영·지원하고 있으며, 강사 선발·배치·채용, 강사로 및 교통비, 보험료 지급 등 예술강사의 교육 활동을 지원하고 있습니다.
- 학교예술강사로 활동을 희망하는 자는 모집공고를 참고하여 신청 절차에 따라 접수 신청을 해야 하며, 선발 및 학교 배치 과정 이후 학교예술강사 활동이 가능합니다.
- 최종 선발·배치된 강사는 학교 교육과정 안에서 배치내용에 따라 분야별 문화예술교육 수업을 진행하게 됩니다.

2 학교예술강사는 무엇을 가르치나요?

- 학교예술강사 지원사업의 교육과정은 '교과'와 '창의적 체험활동'으로 이루어져 있습니다. 예술강사의 예술 전문성과 학교의 교육과정별 커리큘럼을 토대로 학교 담당교사와의 협력 하에, 연간 프로그램을 기획하여 운영하게 됩니다. 특히 '교과' 수업의 경우, 교사-예술강사의 협력에 의한 협업 수업으로 진행되며, 해당 분야의 교과서를 중심으로 교육을 진행합니다.
- 분야/교육과정별로 교육내용에 다소 차이는 있으나, 일반적으로 아래와 같은 내용으로 현장 교육이 이루어집니다.

[참고] 학교예술강사 지원사업 분야별 교육 내용

국악 교육은

우리의 전통음악인 국악의 가창, 기악, 창작, 감상 등의 이론 및 실기지도를 통해 학생들이 우리의 전통 문화와 정서를 이해하고, 국악경험을 통해 국악을 좋아하고 국악을 소중하게 여기는 사람이 되도록 돕습니다.

음악 교과서 내용을 중심으로 국악의 기초를 체험하고, 국악을 재미있게 경험하고 즐길 수 있도록 다양한 프로그램을 제공합니다. 또한 학생 특성에 맞는 심화된 국악을 느낄 수 있게 하는 특별활동 등으로 운영됩니다.

연극 교육은

학생들의 의사소통 능력을 향상시키고 공동창조 및 수용을 경험하는 예술 활동입니다. 연극의 다양한 표현방식을 통해 타인과 소통하는 가운데 학생들이 주변의 세계와 공존하고 나눌 수 있는 성숙한 사람으로 성장하게 합니다. 더불어 발표력과 이해력, 적극적인 참여 자세가 향상되어 학생들의 평소 학습활동을 도와줍니다.

연극놀이(Creative Drama)를 통한 다양한 감각 체험 중심의 초등학교 과정, 연극 경험과 감상 중심의 중학교 과정, 연극의 특성과 역사의 이해 및 대본쓰기 등 체험 중심의 고등학교 과정으로 구성, 운영합니다.

영화 교육은

영화중심의 영상미디어를 활용하여 보다 폭넓은 사고 능력과 창의력을 증진시키는데 목적이 있습니다. 학생들 스스로 자신의 생각을 표현하는 방법을 터득하고, 영상문화에 대해 올바른 이해를 하도록 돕습니다. 이해-창작-감상의 단계별 프로그램으로 학생들은 다양성과 창의력, 상상력, 소통을 경험하게 됩니다. 영화교육은 다양한 교과와 연계한 통합학습을 통해 문화다양성을 이해시키며, 뉴미디어를 접목하여 창의적 사고를 확장시킵니다.

또한 표현의 즐거움을 통해 자율성과 감수성을 계발하고, 다양한 체험학습과 공동창작과정을 통해 사회성과 인성을 길러주는 것으로 구성, 운영됩니다.

무용 교육은

신체로 풀어내는 움직임의 언어인 무용을 통해 학생들이 생각과 마음을 열어가도록 하는 교육입니다. 스스로 춤을 만들고 표현하고 감상하는 과정 속에서 전체를 통합해 조망하는 능력을 길러주며, 아름다움을 감상, 평가, 창조할 줄 아는 심미적 능력을 키웁니다.

초등학교-놀이로서의 무용, 중학교-문화유산으로서의 무용, 고등학교-예술로서의 무용 등으로 구성되며, 초·중등학교 각각의 수준에 맞게 적용하여 실행되고 있습니다. 우리나라 민속무용과 다른 나라의 민속무용을 배우고, 창작무용을 통해 자신의 생각을 표현하고 무용을 통해 문화를 이해하는 능력을 기르게 됩니다.

만화·애니메이션 교육은

학생들이 사회문화와 역사를 이해하고, 과학의 원리를 재미있게 찾아보며, 예술을 이해할 수 있는 새로운 학습 경험을 하도록 돕습니다. 이론보다는 원리와 감상으로, 다양한 체험을 통해 학생들의 흥미를 이끌어내어 스스로 생각하고 이해하는 것을 기본적인 수업방식으로 하고 있습니다. 특히 감수성이 예민한 학생들에게 새로운 정보통신기술을 접목한 문화예술과 문화창조의 경험을 제공합니다.

초등학교에서는 문화다양성의 이해와 상상력 신장을, 중학교에서는 통합학습 및 비평능력을 길러주는 프로그램이 교육과정별로 진행됩니다.

공예 교육은

우리나라 전통 공예 문화를 문화예술교육적 접근 방법을 통해 전국 초·중·고 학생들에게 새로운 학습 경험과 전통문화에 대한 이해를 도울 수 있는 기회를 제공합니다. 학생들이 쉽게 따라 할 수 있는 다양한 체험 기회 및 학생들의 흥미를 이끌어내어 스스로 수업에 참여하고, 나아가 자신만의 독창적인 결과물을 얻을 수 있는 프로그램을 운영합니다.

사진 교육은

일반적인 사진 교육이 아닌 학생의 시각에서 사진의 특수성 및 표현의 도구로서의 사진을 활용하는 방법을 알 수 있도록 교육프로그램을 구성합니다. 다양한 교과와 연계를 염두에 두고 학생들 주변의 사물과 사회적 현상에 대한 논리적이고 창의적인 문제 해결법을 찾아 능동적인 사고를 실천할 수 있는 기회를 제공합니다.

디자인 교육은

생활 주변의 디자인 사례를 감상함으로써 디자인 분야에 대한 전반적인 특징을 이해할 수 있는 교육을 실시합니다. '쉽고 재미있는 디자인', '생활 속의 디자인'을 이해하고, 창의적 사고와 표현의 즐거움을 일깨워 흥미 부여 및 진로에 대한 선경험을 쌓을 수 있도록 합니다.

Ⅱ. 학교예술강사 지원 자격 및 교육활동 안내

1 학교예술강사로 신청하려면 어떤 자격을 갖추어야 하나요?

○ 위의 요건 중 하나 이상에 해당할 경우 신청 가능합니다.

※ 1개 분야 1개 유형에 한해 신청 가능합니다.

분 야	A유형(교과, 창의적 체험활동)	B유형(창의적 체험활동)
국 악	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 국악 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 국악 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 국악 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
연 극	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 연극 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 연극 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 연극 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
영 화	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 영화 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 영화 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 영화 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
무 용	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 무용 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 무용 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 무용 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
만화 애니 메이션	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 만화애니메이션 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 만화애니메이션 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 만화애니메이션 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
공 예	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 공예 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 공예 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 공예 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
사 진	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 사진 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 사진 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 사진 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
디자인	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 디자인 관련학과 4년제 대학 졸업자 • 디자인 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> • 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 • 관련분야 예술활동증명 확인서 소지자 • 디자인 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자

2 학교예술강사 지원 제한사항이 있나요?

- 아래 내용 중 1개 이상 해당하는 자는 학교예술강사 지원사업에 응시 불가하며 선발된 이후라도 계약 해제 또는 해지될 수 있습니다.

1. 병역법에 의한 병역을 기피한 사실이 있거나 기피 중에 있는 사람
2. 양성평등기본법 및 성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법 소정의 성희롱, 성폭력에 해당하는 행위를 저지른 전력이 있는 사람
3. 강사료, 교통비 기타 금품의 부정수급 사실이 있는 자
4. 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 및 「아동복지법」에 의한 취업 제한 자
5. 경력, 학력, 거주지 등을 허위로 작성하여 채용된 자
6. 피성년후견인 및 피한정후견인
7. 파산선고를 받은 자로서 복권되지 아니한 자(다만, 「채무자회생및파산에관한법률」에 의거 회생절차, 파산절차 또는 개인회생절차를 이행하고 있는 자는 제외)
8. 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나, 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 자
9. 금고 이상의 형을 받고 그 집행유예의 기간이 끝난 날로부터 2년이 지나지 아니한 자
10. 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자
11. 강사 활동 중 징계 해고된 전력이 있는 자
12. 기타 전 각호에 준하는 사정이 있는 자

3 지원요건 중 ‘관련학과’란 무엇인가요?

- ‘관련학과’는 지원하고자 하는 분야와 직접적으로 관련 있는 학과(전공)를 의미하며, 취득한 학위가 해당 분야의 전문성을 직접적으로 나타낼 수 있어야 합니다. 따라서 직접적 관련이 아닌 유사 학과(전공) 학위 취득자는 학력 외 다른 자격요건을 통해 학교예술강사 지원사업에 참여할 수 있습니다.

4 지원요건 중 ‘예술활동증명 확인서’란 무엇인가요?

- ‘예술활동증명 확인서’란 한국예술인복지재단에서 예술인의 예술활동을 증명하는 확인서입니다. ‘예술활동증명 확인서’로 지원하고자 하는 경우, 지원하고자 하는 분야와 관련된 ‘예술활동증명 확인서’를 제출해야 합니다. 인정 분야는 지원분야별로 상이하므로 아래 내용 참고하여 제출하여 주시기 바랍니다.

학교예술강사 모집 분야	예술활동증명 확인서 인정 분야
국악	국악
연극	연극
영화	영화
무용	무용

만화/애니메이션	만화
공예	미술(디자인·공예)
사진	사진
디자인	미술(디자인·공예)

- '예술활동증명 확인서' 출력 등 관련 문의는 한국예술인복지재단으로 문의하시기 바랍니다.
 ※ 확인서 출력방법: 예술인경력정보시스템(www.kawfartist.kr) 사이트→상단 '예술활동증명' 탭 클릭→'신청내역 확인' 클릭→로그인 후 확인서 출력가능

5 '교급' 은 무엇인가요?

- '교급'은 초·중·고등학교를 말합니다. 온라인시스템 신청 시, 초등/중등(중학교/고등학교) 중 선택하도록 되어 있으며, 지원자가 신청한 교급에 준하여 선발과 배치가 이루어지므로 교급을 정확히 선택하여야 합니다.
- 선발 이후 학교-강사 배치와 관련하여 학교가 신청한 교급별 수요와 배치 강사의 수가 서로 맞지 않을 경우에는 신청하신 교급과 다른 교급으로 배치될 수 있습니다. 배치된 교급별 특성에 대해 충분히 이해할 수 있도록 사전에 숙지 바랍니다.

6 '교육과정' 은 무엇인가요?

- '교육과정'은 교육 목표를 달성하기 위해 그 내용을 체계적으로 조직한 교육의 전체 계획으로, 학교에서 이루어지는 학습 영역 모두를 말합니다. 예술강사는 학교교육 과정에 준하여 수업을 진행하여야 합니다.
- 학교예술강사 지원사업의 교육과정은 교과, 창의적 체험활동이 있으며 지원 자격(유형)에 따라 출강 가능한 교육과정이 상이합니다.
 - **(교과)** 국어, 도덕, 사회, 수학, 과학, 음악, 체육 등 학교 교육과정 내에 편성되는 교과목을 의미합니다.

[관련Q] 고등학교 과학교과에서 사진 수업을 원할 경우, 교육활동 가능한가요?

- 가능합니다. 고등학교 내 다양한 교육과정과 예술분야가 협력하여 학교 문화예술교육을 실행할 수 있습니다. 단, 초등학교와 중학교는 수업 가능한 교과가 정해져 있으므로 참고하여 지원 바랍니다. * 아래 [교급별 지원 교육과정] 내용 참고

- **(창의적 체험활동)** 학교 특성에 맞게 다양한 형태로 진행되는 수업으로 자율·자치활동, 봉사활동, 동아리활동, 진로활동 등을 권장하고 있습니다.

[참고] 교급별 지원

구분	초등학교	중학교	고등학교
교육 과정 내	국악(음악, 바른생활, 슬기로운생활, 즐거운생활) 연극(국어, 바른생활, 슬기로운생활, 즐거운생활) 무용(체육, 바른생활, 슬기로운생활, 즐거운생활)	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육)	국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니 공예, 사진, 디자인
	창의적 체험활동		

[참고] 분야별 지원 교육과정

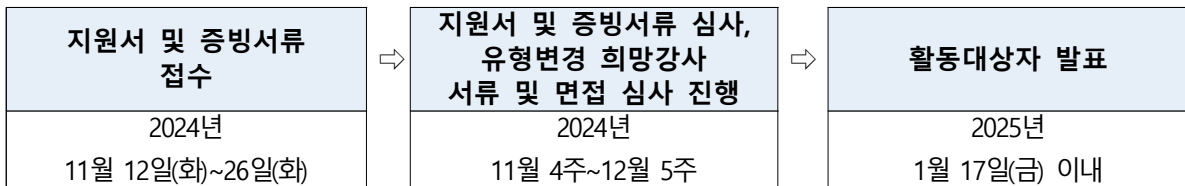
구 분	초등학교		중학교		고등학교	
	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동
국 악	○	○	○	○	○	○
연 극	○	○	○	○	○	○
영 화	×	○	×	○	○	○
무 용	○	○	○	○	○	○
만화·애니	×	○	×	○	○	○
공 예	×	○	×	○	○	○
사 진	×	○	×	○	○	○
디 자 인	×	○	×	○	○	○

Ⅲ. 학교예술강사 접수 안내

1 전년도 활동강사 모집전형 추진일정은 어떻게 되나요?

- 전년도 활동강사 모집전형 추진일정은 아래와 같으며, 추진상황에 따라 일부 변경될 수 있는 점 참고해주시기 바랍니다.

※ 유형변경 적합심사(서류 및 면접) 일정의 경우, 별도 안내 예정



2 접수방법은 어떻게 되나요?

- 학교예술강사 지원사업 온라인시스템(<https://aschool.arte.or.kr>)에서 ①지원서 접수와 ②증빙서류를 제출합니다. 방문 및 이메일 접수는 불가하며, 접수기한 내 정상적으로 접수가 되지 않은 경우에는 심사대상자에서 제외되므로, 반드시 기한 내 정상 접수될 수 있도록 주의 바랍니다.

3 교육활동경력 입력 시 유의사항이 있나요?

- '유형변경(B→A) 희망강사'의 경우, 교육활동경력을 작성하실 수 있습니다.

- 교육활동경력은 경력증명서를 통해 증빙이 가능해야 하며, 지원서 내 입력하는 내용은 제출하는 증빙서류와 반드시 일치하여야 합니다.
- 증빙서류에는 이름 / 경력기간 / 교육활동시간 / 기관 직인이 필수적으로 확인되어야 합니다.
- 공교육기관(유치원, 초, 중, 고, 대)과 공공기관 등 공공사업 경력에 한해 인정되며, 백화점·마트 문화센터, 사설학원, 실습(교생실습 등) 등의 경력은 불인정됩니다.
- 한국문화예술교육진흥원 <학교예술강사 지원사업> 및 <복지기관 문화예술교육 지원사업> 교육활동 경력의 경우, 교육진흥원의 별도 데이터로 경력 확인합니다.

4 예술활동경력 입력 시 유의사항이 있나요?

- '유형변경(B→A) 희망강사'의 경우, 예술활동경력을 작성하실 수 있습니다.
 - 예술활동경력은 경력 증빙이 가능한 사항에 한해 지원서에 기재하여야 하며, 지원서 내 입력하는 내용은 제출하는 증빙서류와 반드시 일치하여야 합니다.
 - 증빙서류에는 이름 / 공연(작품, 전시)명 / 기간 / 장소가 필수적으로 확인되어야 합니다.
 - 학위 취득을 위한 예술활동(재학 중 교내 예술활동, 졸업연주, 졸업연주 반주 등)은 불인정됩니다.

5 증빙서류로 무엇을 제출해야 하나요?

- 주민등록등본과 증명사진을 필수 제출합니다.(기본증명서의 경우 해당자만 제출)
 - 다만, 전년도 활동강사 중 '유형변경(B→A) 희망강사'는 추후 '유형변경 적합심사'가 진행되므로 지원서에 기재한 내용에 대한 증빙서류를 각 1부씩 제출해야 합니다.
 - 항목별 증빙서류 제출기준은 모집공고문을 참고하시기 바랍니다.

6 심사절차는 어떻게 되나요?

- 3년(2024년~2026년) 임기 안에 선발된 강사는 활동 임기(2024년~2026년)동안 사업연도별 활동에 따른 지원서 접수 및 증빙서류 제출이 필수이며 지원서 및 증빙서류에 대한 심사가 진행됩니다.
 - 다만 '유형변경(B→A) 희망강사'의 경우 유형변경 적합심사(서류 및 면접)가 진행됩니다. 자세한 사항은 모집 공고문을 확인하시기 바랍니다.

7

2024년에 선발되었으나 예술강사로 활동하지 않은 경우, 전년도 활동강사 모집전형에 지원 가능한가요?

- 학교예술강사로 선발되었으나 해당연도(2024년)에 예술강사로 활동하지 않은 경우 '미활동 강사'로 간주되며 '전년도 활동강사 모집전형' 지원 불가합니다.

* 미활동 강사란?

- 2025년 예술강사 모집 시작 전날까지 학교예술강사로 활동하지 않은 0시수 강사

※ [예외] 전년도 활동강사 인정 대상

① 2024년도 근로계약 체결 내역이 있는 경우

- 예술강사 활동을 위한 근로계약 체결 내역이 있는 경우, '전년도 활동강사'로 인정
 - ※ 2024년에 교육진흥원과 근로계약을 맺은 육아휴직자와 출산전후휴가자의 경우, 모성보호제도 취지를 고려하여 미활동(0시수)인 경우라도 전년도 활동강사로 인정

② 배치를 신청했으나 시수를 받지 못한 경우

- 배치를 신청했으나 최종적으로 배치를 받지 못해 미활동(0시수) 한 경우, '전년도 활동강사'로 인정
 - ※ 온라인시스템(Aschool)을 통한 '정규배치(2~3회차)'와 '추가배치' 신청행위로 인정함
 - ※ '상호희망재배치'와 '상시배치'는 신청행위로 인정하지 않음
 - ※ 2024년 배치신청은 총 33회 진행되었음. 해당 회차 중 온라인시스템을 통해 희망학교를 신청하였으나 배치를 받지 못한 경우, 전년도 활동강사로 인정

※ [참고] 2024 예술강사 배치 신청기간(2~10월) 및 횟수(총 33회)

- (정규배치2차) 2.16.~2.18. / (정규배치3차) 2.23.~2.25. / (추가배치1~31차) 3.8.~10.13.

※ [참고] 근로계약/배치신청 내역 확인경로

- 근로계약: 온라인시스템(Aschool)>인사/복무>근로계약관리
- 배치신청: 온라인시스템(Aschool)>배치관리>배치신청현황조회

8

유형변경 희망 시 어디에 지원하나요?

- 유형변경 희망강사는 전년도 활동강사 모집전형 접수기간에 지원해주시면 됩니다.
 - 유형변경 희망강사는 추후 유형변경 적합여부에 대한 심사가 진행되므로 유의하여 지원서 작성 및 증빙서류를 제출해주시기 바랍니다.

9 지역이동 희망 시 어디에 지원하나요?

- 전년도 접수지역(선발지역)과 다른 지역으로 접수하는 예술강사 중, 3년(2022년, 2023년, 2024년) 이상 동일지역/분야에서 연속 선발된 강사는 전년도 활동강사 모집전형에 접수가 가능합니다.
- 3년(2022년, 2023년, 2024년) 이상 동일지역/분야에서 연속 선발되지 않은 강사는 지역이동을 희망하더라도 전년도 활동강사 모집전형에 지원할 수 없습니다.

10 상호희망재배치란 무엇인가요?

- 상호희망재배치란 전년도에 수업한 학교와 강사가 상호재배치를 희망할 경우, 해당 학교-강사가 문화예술교육프로그램을 지속해 나갈 수 있도록 지원하는 배치 절차입니다. 상호희망재배치는 전년도 활동강사 모집전형에 한하여 신청할 수 있습니다.
- 상호희망재배치 신청은 학교예술강사 선발 접수 시작 전날(2024년 11월 11일)까지 해당 강사에게 1시수 이상 배치된 학교 중 2025년 강사의 접수 지역과 동일한 소재지의 학교에 한하여 신청 가능합니다. (2024년 11월 11일까지 배치된 이력이 없는 강사의 경우 지원서 내 상호희망재배치 항목이 해당없음으로 자동 선택됨)
- 상호희망재배치는 2개교(1, 2순위)까지 신청이 가능하며, 1개 학교에 한해 배치 가능합니다. 강사가 선택한 1, 2순위 학교 중 1순위 학교가 우선적으로 상호희망재배치되며, 1순위 학교 재배치를 희망하지 않은 경우, 2순위 학교가 배치될 수 있습니다.
※ 전년도(2024년)에 배치된 학교가 1개인 경우는 1순위만 선택 가능

[참고] 상호희망재배치 조건 (①,② 모두 충족 시)

- ① 운영학교 소재지와 예술강사의 거주지(2025년 접수 지역)가 동일한 경우
- ② 학교와 강사 모두 상호재배치를 희망한 경우
 - ※ 온라인 학교-강사 접수 시, 상호희망재배치 여부를 선택하지 않은 경우 인정되지 않습니다.
 - ※ 재배치를 희망한 학교의 2025년 분야별 접수·선정 여부 등에 따라 배치되지 않을 수 있습니다.
 - ※ 학교가 강사의 배치를 원하지 않을 경우 배치되지 않을 수 있습니다.

IV. 학교예술강사 근로조건 및 처우 관련 안내

1 학교예술강사의 근로계약 체결 주체와 근로조건은 어떻게 되나요?

- 학교예술강사의 채용주체는 한국문화예술교육진흥원이며 학교예술강사는 기간제 단시간 근로자입니다. 접수 지역에서 예술강사로 선발될 경우, 당해 연도 사업 기간 중 10개월 이하로 배정된 시수에 따라 배치된 학교에서 예술교육 활동을 하게 됩니다.
- 학교예술강사는 연 476시수 이내로 월 59시수 이하로 활동이 가능합니다.
 - 출강일과 출강일별 출강시간은 예술강사와 운영학교가 개별 협의한 바에 따르되, 4주를 평균한 1주의 출강시수는 15시수 미만이어야 하며, 1개월의 출강시수는 59시수를 초과할 수 없습니다.
 - 예술강사는 상한시수를 반드시 준수하여 활동하셔야 하며, 배정된 시수 안에서 배치된 학교 등과 협의하여 활동하시기 바랍니다.
- 근로계약 체결 방식 등은 추후 안내 예정입니다.

2 선발시기와 계약기간은 어떻게 되나요?

- 금 번 선발 이후 활동 가능기간(2025년~2026년) 내 심사(서류 및 면접)는 생략됩니다. 단, 지원서 및 증빙서류 접수와 근로계약 체결은 사업연도별로 매년 진행됩니다.

3 학교예술강사의 강사료는 언제 얼마나 지급되나요?

- 학교예술강사는 1시수(교급별 1교시의 수업을 의미) 당 43,000원이 지급됩니다.
 - 개인별 배정된 연간 수업시수 내에서 매월 실제 교육을 한 시간에 대한 출강결과를 온라인시스템을 통해 등록하고, 출강관리 절차에 따라 출강승인을 받은 후 출강 월의 다음 달 13일에 급여를 지급받게 됩니다.
- 「도서벽지교육진흥법」 시행규칙 제2조에 해당하는 학교에 출강하는 경우는 시수 당 12,000원의 도서벽지 출강보조금이 추가 지급됩니다.

4 강사료 외 지원되는 것은 어떤 것이 있나요?

- 강사료 외 교통비, 식대, 의무교육비, 사전방문 보조금, 장애인 출강보조금(해당자), 도서벽지 출강보조금(해당자), 건강진단, 병가 및 경조휴가 등을 지원받게 됩니다. 그 외 선박 등 운임료와 숙박비(부득이한 사유에 한함)는 실비로 지급됩니다. 기타 법정 근로조건(근로자의 날 수당, 산전후 휴가, 육아휴직 등)이 제공됩니다.

5 학교예술강사는 사회보험 적용을 받나요?

- 선발된 예술강사는 건강보험을 제외한 사회보험(고용보험, 산재보험, 국민연금)을 적용받게 됩니다. ※ 건강보험공단 기준에 따라 건강보험 가입 제외

6 채용 후 이사를 가게 되는 경우, 주소지 변경이 가능한가요?

- 주소지는 학교와의 거리 산정, 배치, 교통비 지급의 기준이 되므로, 선발 접수 완료 후에는 주소지 수정/변경은 불가합니다.

7 한국문화예술교육진흥원의 타사업과 중복 활동이 가능한가요?

- 한국문화예술교육진흥원에서 추진하는 타사업과 학교예술강사 지원사업은 별도 제한 없이 중복참여가 가능합니다.

8 학교예술강사의 겸업은 가능한가요?

- 학교예술강사 지원사업의 출강에 지장이 없는 범위 내에서 다른 직업에 자유롭게 종사하실 수 있도록 겸업을 허용하고 있습니다(취업규칙 제11조 겸업의 허용)

V. 기타 학교예술강사 활동 관련 안내

1 학교예술강사는 학교에서 어떤 수업을 하게 되나요?

- 학교에서 가르치게 되는 교육내용은 예술강사-담당교사 간 협의를 통해 협력수업으로 운영하게 됩니다. 따라서 학교에 배정된 수업 외(시험감독, 평가, 소풍, 수학여행 등) 내용으로는 시수 활용이 불가하며 반드시 예술강사-담당교사 간 협의를 통한 학교문화예술교육이 이뤄질 수 있도록 하여야 합니다.
- 학교문화예술교육에서 협력수업은 공동의 문제해결 과정으로서 학생들에게 살아있는 예술적 학습 경험을 제공하기 위한 노력으로 설명될 수 있습니다. 예술강사와 담당교사가 충분히 협의하고 협력하여 학생들이 기대하는 특별한 문화예술경험을 만들기 위해 노력 바랍니다.

2 학교예술강사 의무연수는 필수인가요?

- 선발 후 한국문화예술교육진흥원과 근로계약을 체결한 강사는 법정 의무교육을 반드시 이수해야 합니다. ※ 세부일정 및 내용은 합격자 발표 이후 안내 예정

3 학교예술강사 활동을 위해 협조해야 할 사항이 있나요?

- 향후 예술강사 대상으로 학교문화예술교육에 대한 이해도 증진과 역량 강화를 위한 의무연수, 학생만족도 조사, 컨설팅, 현장 모니터링 등을 추진할 예정이오니 적극 참여 바랍니다.
- 또한, 예술강사는 배치된 학교로부터 성범죄자 이력조회와 아동학대 전력조회 등의 요청이 있을 시 이에 충실히 응해야 합니다. 아울러, 성범죄 등 범죄이력 발견 시 선발이 취소됩니다.
※ 「아동·청소년 성보호에 관한 법률」 제56조, 같은 법 시행령 제25조
- 이 외 한국문화예술교육진흥원, 지역운영기관의 협조 요청사항에 대해서는 선발 후 별도 안내 예정이오니 적극적인 협조 바랍니다.