

# 2021 학교 예술강사 지원사업 경기지역 8개 분야 6월 역량강화 프로그램 직무연수 안내

2021.6.14.(월)

안녕하세요 2021 학교 예술강사 지원사업 경기지역 8개 분야 운영기관 성결대학교 산학협력단입니다.

2021년도 1학기가 지나고 있는 시점입니다. 사회적 거리두기 장기화 등 교육 활동 관련 여러 제약사항에도 학교 예술교육의 안정화를 위해 노력하시는 경기 지역 8개 분야 예술강사 선생님들의 노고에 진심으로 감사드립니다.

이에 성결대학교 산학협력단은 경기지역 교육 현장에서 실제 활동 중이며, 다년간 원활한 협력이 이루어지고 있는 운영학교 담당 선생님과 예술강사 선생님을 초빙하여 코로나 시대의 예술 수업 사례 공유 및 운영학교-예술강사의 협업을 통한 학교 예술 수업의 내용과 방향 탐색의 시간을 갖고자 합니다.

특히 학교 교사와 예술강사가 동시에 참여하는 교육 현장의 실제 사례 공유를 통해 예술강사 선생님들의 수업에 도움이 될 수 있는 시간을 준비하였습니다.

금번 역량강화 프로그램은 사회적 거리두기를 고려해 방역 지침을 철저히 준수하여 정원 30명 내외로 운영할 계획이며, 현재 교육 현장의 흐름에 따른 학교 예술 수업 사례 중심의 적합한 내용으로 구성하였습니다.

강의 중 질의응답 시간을 통해 수업 관련 질문사항에 대해서도 즉시 피드백이 가능하오니, 경기지역 예술강사 선생님들의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

## □ 연수 개요

구분	내용
과정명	2021 학교 예술강사 지원사업 경기지역 8개 분야 6월 역량강화 프로그램 오프라인 직무연수 “학교와 예술강사가 협업하는 비대면 예술(국악) 수업 방안”
연수 일시	2021.6.24.(목) 16:00 ~ 18:00
연수 방법	오프라인(대면) 직무연수 (※ 코로나 확산 방지 정원 30명 한정)
연수 장소	성결대학교 학술정보관 6층 야립국제회의실
이수 시간	2시수
대상 및 인원	경기지역 8개 분야 출강 예술강사(희망자에 한함)
신청 기간 및 신청 방법	2020.6.14.(월) 17:00 ~ 6.20.(일) 23:59 까지 네이버 설문 <a href="http://naver.me/xB41iUZw">http://naver.me/xB41iUZw</a> 통해 신청 ※ 참여인원이 한정되어 있으므로, 정원 초과 신청시 설문참여 순으로 인원이 제한됩니다
참여자 준비물	■ 볼펜, 연필 등 필기도구를 지참하여 주시기 바랍니다.
참고사항	■ 참여하시는 선생님께 특강 자료집을 배포드리며, 특강 종료 후 드실 수 있도록 도시락을 준비해 드립니다. ■ USB를 준비해오시면, 학습자료를 공유해 드립니다.

## □ 참여 대상

- 운영학교 · 예술강사 간 모범적 협업의 실제 사례를 확인하고 싶은 선생님
- 학교 담당교사와 협력수업에 어려움을 겪고 계신 선생님
- 비대면 협력수업 및 교수법에 대해 자세히 알고 싶은 선생님
- 학교와 예술강사가 함께 만드는 비대면(국악 실기 중심) 협력수업의 실제 사례 공유를 통해 자신의 분야에 적용 가능한 부분을 찾고자 하는 선생님

※ 국악 외 7개 분야의 선생님도 신청 및 참여 가능합니다. 많은 신청 바랍니다.

□ 교육과정 편성

연번	일자	진행시간	이수시간	교과목명	교수요목
1	2021. 6.24.(목)	16:00 ~ 18:00	2시간	학교와 예술강사가 협업하는 비대면 예술(국악) 수업 방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 코로나 시대 이전, 이후의 운영학교와 예술강사의 역할</li> <li>- 학교와 예술강사의 협업을 통한 학교 예술 수업의 내용 및 방향 탐색</li> <li>- 언택트 시대의 비대면 예술(국악) 교수법</li> <li>- 학교와 예술강사가 만들어가는 비대면 국악 실기 중심 협력수업의 실제 사례 공유</li> </ul>

□ 강사소개

강사명	주요경력
<p>허선행 선생님</p> <p>(경기지역 국악 분야 운영학교 담당교사, 신기중학교 교사)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1994~2018 한국교원대학교 음악교육과 학사, 석사, 박사</li> <li>- 1998~ 부천 계남중, 동수원중, 안산 선일중, 안양 신기중 교사</li> <li>- 2003 국립국악원 주최 우수국악교육공모제 대상(문화부장관상)</li> <li>- 2006~2007 펜실베니아 주립대학교 음악교육과 박사과정 수학</li> <li>- 2011~ 한국국악교육연구학회 간사</li> <li>- 2019~ 한국교원대학교 음악교육과 학부 및 대학원 출강</li> <li>- 강의과목: 음악과 교재연구, 음악(국악) 교수법, 국악 교육론, 국악교육 프로그램 개발, 한국음악사 등</li> </ul>
<p>전미선 선생님</p> <p>(경기지역 국악 분야 예술강사, 신기중학교 출강 중)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 중앙대학교 한국음악학과 학사(중등 2급 정교사 자격증 취득)</li> <li>- 학교 예술강사 지원사업 경기지역 국악 분야 예술강사(문화예술사 2급)</li> <li>- 명지대학교 문화예술대학원 재학 중</li> <li>- 국립전통예술중학교 민속악 강사 역임</li> <li>- 통일기원 세종국악경연대회 일반부 종합 대상</li> <li>- 아시아 문예대상(전통연희 발전공로부문)</li> <li>- 연평사 전국불교무용 및 국악경연대회 대상</li> <li>- 국악예술세계 한국음악전문 기자</li> <li>- 국가무형문화재 제 1호 종묘제례악 이수</li> <li>- 서울시 무형문화재 제 38호 재담소리 이수 및 악장</li> <li>- 안성시 향토문화재 제 4호 안성 경서남도잡가 전수교육 조교</li> </ul>

□ 관련 문의처

지역/분야	운영기관	전화번호
경기지역 8개 분야	성결대학교 산학협력단	031-467-8473